หัวข้อสารนิพนธ์	การถ่ายทำรายการ FC FEVER ช่องแสนสุขวิชั่น
ชื่อนักศึกษา	นนรนัท ไกรเชย
รหัสนักศึกษา	53704743
สาขาวิชา	การโฆษณา
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์ภูริทัศน์ มัทวพันธุ์
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการโฆษณา
คณะ	นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
ปีการศึกษา	2557

บทคัดย่อ

จากการศึกษาขั้นตอนการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ “รายการ FC FEVER ช่องแสนสุขวิชั่น” ออกอากาศทุกวันอังคาร เวลา 21:45 น. รีรัน วันพุธ 07:45 น. เป็นรูปแบบรายการวาไรตี้เชิงเล่าข่าวผ่าน 3 พิธีกรผู้ดำเนินรายการด้วยสไตล์ของแต่ละคน โดยมีรูปแบบการถ่ายทำเป็นการบันทึกเทปเพื่อการนำเสนอภายหลัง ในขั้นตอนการถ่ายทำรายการจะต้องดูแลพิธีกรให้มีความพร้อมในการถ่ายทำ และความพร้อมของทีมงานทุกคน จากนั้นในการถ่ายทำจริงในสตูดิโอ มีการดูมุมกล้องเพราะกล้องทั้ง 2 ตัวมีหน้าที่เก็บภาพของแต่ละมุม กล้องตัวที่ 1 เก็บภาพมุมกว้าง (Long Shot) กล้องตัวที่ 2 เป็นกล้องเก็บภาพมุมกลาง เป็นพิธีกรด้านข้างและมุมแคบ (Medium Shot / Close Up)

ปัญหาและอุปสรรคที่พบในการถ่ายทำรายการ คือข้อมูลในบทโทรทัศน์ไม่เพียงพอทำให้ช่างภาพต้องคิดมุมภาพเอง ทำให้เสียเวลาในการถ่ายทำและมุมภาพที่ถ่ายไปบางมุมนำไปใช้ในการตัดต่อไม่ได้ และ อุปกรณ์ไม่เพียงพอ เช่น ไฟ จึงทำให้แสงสว่างในส่วนพิธีกรไม่เพียงพอ ภาพที่ได้ออกมาจึงมืดสีไม่สดใส จึงเป็นปัญหาสำหรับฝ่ายตัดต่อที่ต้องมาปรับแสงให้สว่างพอดี

SPU CHONBURI