หัวข้อสารนิพนธ์	การจัดรายการ “ชลบุรีที่รัก” ของสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดชลบุรี F.M.99.75 MHz
ชื่อผู้ศึกษา	จิราวรรณ สุวรรณเพ็ชร
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์วราพร ดำจับ
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการประชาสัมพันธ์
คณะ	นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
ปีการศึกษา	2557

บทคัดย่อ

จากการศึกษาเรื่องการจัดรายการ “ชลบุรีที่รัก” ของสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดชลบุรี F.M.99.75 MHz มี 3 ขั้นตอนดังนี้ ขั้นที่ 1 ขั้นก่อนการผลิต เป็นการรวบรวมข้อมูล และวางแผนการผลิตรายการ มีการเขียนบทเพื่อนำมาใช้ผลิตรายการโดยรายการแบ่งออกเป็น 3 ช่วงดังนี้ช่วงที่ 1 ทักทายผู้ฟังและแนะนำรายการเชื่อมโยงเข้าเรื่องที่จะนำเสนอ ช่วงที่ 2 เป็นข่าวประชาสัมพันธ์กิจกรรมที่จัดขึ้น เนื้อหาจะเปลี่ยนไปตามแต่ละวัน ช่วงที่ 3 เป็นเนื้อหาสาระน่ารู้เกร็ดความรู้ เช่น เรื่องสุขภาพ เรื่องอาหาร เป็นต้น นอกจากนี้ต้องมีการจัดเตรียมอุปกรณ์ในการจัดรายการ ได้แก่ ไมโครโฟน เครื่องคอมพิวเตอร์ โทรศัพท์ และจัดเตรียมเพลงที่จะเปิดในรายการ ขั้นที่ 2 ขั้นผลิตรายการ มีการเตรียมตัวโดยการซักซ้อมอ่านบทรายการก่อนที่จะเริ่มจัดรายการ เพื่อให้การจัดรายการไปอย่างราบรื่น ไม่ติดขัด มีการเปิดสายโทรศัพท์ให้ผู้ฟังร่วมแสดงความคิดเห็นในประเด็นต่างๆ ที่ได้กำหนดไว้หรือสามารถโทรขอเพลงได้ ขั้นที่ 3 ขั้นหลังการผลิต เป็นการประเมินการจัดรายการของผู้จัดรายการ โดยมีผู้ประเมินคือ เจ้าหน้าที่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย และประเมินตัวผู้จัดรายการเอง นอกจากนั้นยังประเมินโดยวัดจากจำนวนโทรศัพท์ที่โทรเข้ามาในรายการ

ปัญหาและอุปสรรคในการจัดรายการ1.การเขียนบทบางครั้งขาดการลำดับความสำคัญของเรื่องราวทำให้เรื่องที่นำเสนอเข้าใจยาก2.การใช้ภาษาในการเขียนยังติดใช้ภาษาวัยรุ่นมากไปทำให้เรื่องที่นำเสนอขาดความหน้าเชื่อถือ3.ผู้ดำเนินรายการพูดผิดบ่อยและมีปัญหาการใช้เสียงควบกล้ำ ทำให้มีการบันทึกเทปหลายรอบเกินเวลาที่กำหนด

SPU CHONBURI