หัวข้อสารนิพนธ์	ขั้นตอนการผลิตรายการ “ชลบุรี ทูเดย์” บริษัท เคเบิลทีวี ชลบุรี (จำกัด)
ชื่อนักศึกษา	วรรณวิษา เจิญรัมย์
รหัสนักศึกษา	54049768
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์ ธนัญกรณ์ รักษาคำ
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการประชาสัมพันธ์
คณะ	นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
ปีการศึกษา	2557

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษากระบวนการขั้นตอนการผลิตรายการ รวมถึงการศึกษาปัญหา อุปสรรค และแนวทางในการแก้ไขในกระบวนการทำงานผ่านรายการ ชลบุรี ทูเดย์ ทางช่อง CTV บริษัทเคเบิลทีวี ชลบุรี (จำกัด) โดยศึกษาระหว่างวันที่ 23 กุมภาพันธ์ – 30 เมษายน 2558 ทั้งนี้สามารถสรุปรายละเอียดของการจัดรายการจำนวนทั้งสิ้น 8 ตอน

ผลการศึกษากระบวนการขั้นตอนการผลิตรายการ ชลบุรี ทูเดย์ ทางช่อง CTV บริษัทเคเบิลชลบุรี (จำกัด) เป็นรายการเล่าข่าวสด สามารถแบ่งขั้นตอนในการผลิตรายการได้ 3 ตอน ได้แก่ ขั้นตอนก่อนการผลิตรายการ ขั้นตอนขณะทำการผลิตรายการ และขั้นตอนหลังการผลิตรายการ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อนำเสนอข่าวสารสาระความรู้สู่ประชาชนในจังหวัดชลบุรี สมาชิกที่ติดตั้งกล่องสัญญาณดาวเทียมเน็ตเวิร์คระบบดิจิตอลของบริษัทเคเบิลทีวี ชลบุรี (จำกัด) โดยกำหนดวันออกอากาศ จันทร์-ศุกร์ เวลา 10:00-11:00 นาฬิกา พิธีกรรายการ จะมี 3 คน โดยการดำเนินรายการในแต่ละตอนจะมีพิธีกรดำเนินรายการวันละ 2 คน สลับกันไปในแต่ละวัน มีการใช้อุปกรณ์ถ่ายทำโดยแบ่งเป็นห้อง ได้แก่ ห้องควบคุม ห้องสตูดิโอ ห้องข่าว และทีมงานที่มีส่วนร่วมแบ่งออกเป็น 2 ฝ่าย คือ ฝ่ายผลิตรายการ และฝ่ายข่าว จะออกอากาศทางช่อง ชลบุรี 1 และ CTV 20 และหลังการทำการผลิตรายการเสร็จสิ้นแล้ว จะทำการเช็คเทปรายการให้เรียบร้อยสมบูรณ์ แล้วนำส่งให้ทางฝ่ายรายการทำการ Rerun ออกอากาศ และอัพโหลดลงเว็บ YouTube ในวันถัดไป พร้อมทั้ง Copy เทปรายการไว้อีกแผ่นเพื่อเป็นหลักฐานของทางบริษัท ซึ่งผู้ศึกษามีส่วนในการผลิตรายการ หน้าที่หลักคือลงเสียงช่วงชลบุรีอัพเดต และ ช่วงรู้หรือไม่ของรายการ ทั้งนี้ยังมีส่วนในการดูแลการตั้งกล้องถ่ายทำรายการ เช็ค CG ในขณะออกอากาศ

ปัญหาและอุปสรรคที่พบในการผลิตรายการส่วนใหญ่จะเป็นการแก้ปัญหาเฉพาะหน้าของพิธีกรรายการ เนื่องจากเป็นรายการสดและมีเนื้อหาข่าวค่อนข้างเยอะ ต้องใช้ไหวพริบ สายตาในการมองตามตัวหนังสือและแบ่งวรรคตอนสำเนียงในเป็นธรรมชาติที่สุด เมื่ออ่านผิดบางคำก็ต้องรีบแก้ปัญหาโดยการอ่านใหม่โดยใช้นำเสียงธรรมชาติไม่เกร็งและจะไม่ใช้คำว่าขออภัยค่ะ

SPU CHONBURI