หัวข้อโครงงาน	โครงงานการผลิตรายการ“Morning Voice”ช่องโสภณแชนแนล
ชื่อนักศึกษา	นัตพงษ์ ประเสริฐ
อาจารย์ที่ปรึกษาโครงงาน	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เยาวนารถ พันธุ์เพ็ง
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการโฆษณา
คณะ	นิเทศศาสตร์ มหาวิยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
ปีการศึกษา	2557

บทคัดย่อ

การผลิตรายการ “Morning Voice” ช่อง โสภณแชนแนลออกอากาศตั้งแต่เวลา 09.00 – 10.00 น. ทุกวันจันทร์ – ศุกร์ ดำเนินรายการโดย คุณยุคลธร รื่นภาคพรรค และ คุณ เพชญ์พิสุทธิ์ อินมณีคุณ เป็นรูปแบบรายการข่าวสด มีขั้นตอนการผลิตรายการโทรทัศน์ 2 ขั้นตอน ได้แก่ 1 ขั้นตอนก่อนการผลิต คือ การเตรียมข้อมูลข่าว และ ภาพข่าวเพื่อนำเสนอในแต่ละเทป 2 ขั้นตอนการถ่ายทำออกอากาศสด คือ การลงมือปฏิบัติงานจริง โดยจะมีโปรดิวเซอร์เป็นผู้ควบคุมรายการ สั่งการงานและบอกขั้นตอนรายละเอียดให้กับทุกฝ่ายได้ทราบ เพื่อการทำงานในแต่ละช่วงรายการเป็นไปอย่างราบรื่น และจะมีการแบ่งช่วงของรายการเป็น 4 ช่วงรายการ ในเทปที่ 1 จะมีช่วงรายการดังนี้ ช่วงที่ 1 เป็น Morning News ช่วงที่ 2 เป็นรายการ ชุมชนฝากบอก ช่วงที่ 3 เป็น Moring World และช่วงที่ 4 เป็นเศรษฐกิจรายวัน เทปที่ 2 ช่วงที่ 1 เป็น Morning News ช่วงที่ 2 เป็น โฟนอินทางโทรศัพท์ ช่วงที่ 3 เป็น Morning Sport และช่วงที่ 4 เป็นเศรษฐกิจรายวัน เทปที่ 3 ช่วงที่1 เป็น Morning News ช่วงที่ 2 เป็น โฟนอินทางโทรศัพท์ ช่วงที่ 3 เป็น รายการ ชุมชนฝากบอก ช่วงที่ 4 เป็นเศรษฐกิจรายวัน

ปัญหาและอุปสรรคในขั้นตอนการผลิต รายการ “Morning Voice” ในเรื่องเวลาการทำงาน ที่มีการคาดเคลื่อนจึงต้องมีการเผื่อเวลาของการจัดรายการ ในด้านการสื่อสาร รายละเอียดนอกสคริปต์รายการระหว่าง โปรดิวเซอร์ กับ พิธีกรประจำรายการ และ ปัญหาทางด้านการดำเนินรายการในช่วง โฟนอินทางโทรศัพท์ จากเหตุการณ์สุดวิสัยของผู้สัมภาษณ์

SPU CHONBURI