หัวข้อสารนิพนธ์	**ขั้นตอนการผลิต รายงานประจำปี (Annual Report) ของบริษัท ไทยโอเลฟินส์ จำกัด (มหาชน) ในความดูแลของ บริษัท ซีดี แอนด์ที ซอฟทาสก์ จำกัด**
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	**อาจารย์คู่ขวัญ ยืนยง**
ชื่อผู้ศึกษา	**นางสาวเสาวลักษณ์ สังข์ทอง**
พ.ศ.	**2547**

บทคัดย่อ

ขั้นตอนการผลิตรายงานประจำปี (Annual Report) ของ บริษัท ไทยโอเลฟินส์ จำกัด (มหาชน) ในความดูแลของบริษัท ซีดี แอนด์ที ซอฟทาสก์ จำกัด มีขั้นตอนในการผลิตอยู่ 3 ขั้นตอน ดังนี้ ขั้นตอนก่อนการผลิต เป็นขั้นตอนในการรับบรีฟงานจากฝ่ายติดต่อประสานงานลูกค้าเพื่อมาถ่ายทอดให้กับฝ่ายสร้างสรรค์งานโฆษณา เพื่อสะดวกในการทำงานและการออกแบบงาน ขั้นตอนต่อไป คือ ขั้นตอนการผลิต มีขั้นตอนการทำงานเริ่มจากการประสานงานข้อมูล เป็นการรับข้อมูลจากลูกค้าแล้วนำมาทำ การวางดัมมี่ คือ การวางรายละเอียดของงาน การทำอาร์ต เวิร์ค เป็นการจัดวางองค์ประกอบต่างๆ ตามดัมมี่ที่วางไว้ การตรวจสอบความถูกต้องของ อาร์ต เวิร์ค เป็นการตรวจสอบความถูกต้องของอาร์ต เวิร์ค ก่อนการพิมพ์เป็นปรู๊ฟ การทำปรู๊ฟสี คือ ขั้นตอนในการนำอาร์ต เวิร์ค จัดพิมพ์ลงกระดาษจริง และการตีพิมพ์ ขั้นตอนสุดท้าย คือ ขั้นตอนหลังการผลิต ซึ่งเป็นขั้นตอนในการส่งงานให้กับลูกค้า ตามวัน เวลา สถานที่ ที่ได้มีการตกลงกันไว้ เมื่องานถึงมือลูกค้า ถือว่า เป็นการสิ้นสุดขั้นตอนการผลิต รายงานประจำปี (Annual Report) อย่างสมบูรณ์

สำหรับปัญหาและอุปสรรคในการทำงานของ บริษัท ซีดี แอนด์ที ซอฟทาสก์ จำกัด คือ ปัญหาการขาดบุคลากร ทางบริษัทควรมีการเปิดรับผู้ที่มีความสามารถ ได้เข้ามีโอกาสในการทำงาน ปัญหาด้านการสื่อสารของฝ่ายติดต่อประสานงานลูกค้ากับฝ่ายสร้างสรรค์งานโฆษณาทั้ง 2 ฝ่าย ควรให้ความสนใจหน้าที่ของแต่ละฝ่าย เพื่อเป็นการสะดวกในการทำงาน ปัญหาการขาดเครื่องมือและอุปกรณ์ ทางบริษัทควรมีการเพิ่มงบประมาณในด้านนี้ให้มากขึ้นเพื่อนำมาจัดสรรอุปกรณ์ให้มากพอกับความต้องการ และปัญหาบริษัทคู่แข่งที่มีระบบงานที่ดีกว่า ทางบริษัท ควรมีการปรับเปลี่ยนระบบของการทำงานให้มีระบบมากขึ้น ผู้ศึกษาเห็นว่า ปัญหาที่กล่าวมาทั้งหมดเหล่านี้ เป็นปัญหาที่สามารถหาเกิดขึ้นได้ในการทำงานจริง

SPU CHONBURI