หัวข้อสารนิพนธ์	ศึกษาการจัดงานกรุงเทพมหานครอลังการ มหานครวัฒนธรรม ฝ่ายกิจกรรมพิเศษ บริษัท เจ เอส แอล จำกัด
ชื่อนักศึกษา	นันทิวัน ศรีทองดี
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการโฆษณา
คณะ	นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
พ.ศ.	2548

บทคัดย่อ

ศึกษาการจัดงานกรุงเทพมหานครอลังการมหานครวัฒนธรรมมีรูปแบบของงานดังนี้ "กรุงเทพมหานคร อลังการมหาวัฒนธรรม" เป็นงานหนึ่งที่บริษัท เจ เอส แอล ฝ่ายกิจกรรมพิเศษเป็นผู้ผลิตและจัดทำงานนี้ขึ้น โดยได้คิดและผลิตงานทั้งหมดให้กับกรุงเทพมหานครเพื่อจัดงานในวันสงกรานต์ กรุงเทพมหานครได้ดำริโครงการ " กรุงเทพมหานคร อลังการมหานครวัฒนธรรม " โดยมีจุดมุ่งหมายที่จะปลูกจิตสำนึกของคนไทยให้ตระหนักถึงคุณค่าของมรดกทางวัฒนธรรมที่เป็นสมบัติ อันล้ำค่า ที่สืบทอดกันมายาวนานถึง 223 ปีเนื่องในวโรกาสที่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ จะทรงครองราชย์ครบ 60 ปี ใน ปี พ.ศ.2549 และเป็นช่วงเทศกาลสงกรานต์จึงได้ร่วมกันจัดงาน "กรุงเทพมหานคร อลังการมหานครวัฒนธรรม"ในเทศกาลสงกรานต์นี้งานแบ่งออกเป็น4พื้นที่ดังนี้

ท้องสนามหลวง กิจกรรมหลักของงาน จะเป็นออกเป็น 2 ส่วน

ส่วนที่ 1 การแสดง "น้ำพุ" ประกอบแสง สี แสง

ส่วนที่ 2 มีการแสดงวงดนตรีลูกทุ่ง และการแสดงชักนาคดึกดำบรรพ์ ฯลฯ อีกมากมาย

สวนสันติชัยปราการ จัดการแสดงดนตรี JAZZ และ BLUES และอีกหลากหลายแนวมีการแสดงศิลปะร่วมสมัยมีตลาดนัดOTOP อาหารและขนมไทย

ลานพลับพลามหาเจษฎาบดินทร์ เป็นเวทีแห่งศิลปวัฒนธรรมไทย มีการแสดงที่หาชมได้อยากในปัจจุบัน เช่น การแสดงรำ 4 ภาค ,ละครผู้ชาย,โขนผู้หญิง ฯลฯ

ลานคนเมืองและถนนมหรรณพ

อาหารไทยโบราณหาทานได้ยากในปัจจุบัน เช่น ข้าวแช่ ขนมเบื้องโบราณ การจัดนิทรรศการเทิดพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวการแสดงดนตรีเพลงพระราชนิพนธ์โดยวงสุนทราภรณ์และวงดนตรีต่าง ๆ อีกมากมาย

ปัญหาและอุปสรรคในการทำงาน ก็คือ ในการทำงานเนื่องจากนักศึกษาไม่เคยมีประสบการณ์ในการทำงานในรูปแบบนี้มาก่อนจึงไม่สามารถที่จะแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้อย่างทันเวลาจึงทำให้เกิดข้อผิดพลาดขึ้นได้

SPU CHONBURI