| | |
|---|---|
| หัวข้อสารนิพนธ์ | รูปแบบการจัดรายการวิทยุกระจายเสียง กรณีศึกษา รายการ ลูกทุ่งเสียงหวาน สถานีวิทยุชุมชนตำบลหนองไม้แดง คลื่น เอฟ.เอ็ม. 100.75 เมกกะเฮิรตซ์ |
| อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์ | อาจารย์เยาวนารถ มาตลอย |
| ชื่อผู้ศึกษา | ศศิวิมล สมบูรณ์ |
| พ.ศ. | 2548 |

## บทคัดย่อ


จากการได้ศึกษารูปแบบการจัดรายการวิทยุกระจายเสียง กรณีศึกษา รายการ ลูกทุ่งเสียงหวาน สถานีวิทยุชุมชน ตำบลหนองไม้แดง คลื่น เอฟ.เอ็ม 100.75 เมกกะเฮิรตซ์ มีวัตถุประสงค์เพื่อต้องการให้วิทยุชุมชนกระจายข้อมูลข่าวสารที่สำคัญต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อผู้ฟัง และผู้ฟังสามารถ นำข้อมูลข่าวสารไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในโอกาสต่างๆ จึงทำให้ทราบถึงปัญหาและอุปสรรคต่างๆ ในรูปแบบการจัดรายการ

ผลการศึกษาพบว่ารายการนี้มีการนำเสนอรูปแบบข่าวสารต่างๆที่น่าสนใจใน จ. ชลบุรี มาเผยแพร่เป็นอันดับแรก รองลงมาจะเป็นข่าวสารภายนอก เช่น ข่าวสำนักงานอาหารและยา สิทธิผู้บริโภค ข่าวน่ารู้ต่างๆ ข้อมูลข่าวสารนั้นล้วนเป็นข้อมูลที่มีเนื้อหามากใช้เวลานานในการถ่ายทอด จนบางครั้งทำให้ผู้ฟังเกิดการเบื่อ ผู้ดำเนินรายการจึงแบ่งรายการออกเป็น 3 ช่วง คือ ช่วงแรก จะเป็นการเปิดเพลงเข้าสู่รายการ โดยเพลงในแต่ละวันจะเหมือนกัน คือ เพลงล้นเกล้าผ่าไทย หวานเป็นลมขมเป็นยา ในช่วงที่ 2 จะเป็นช่วงของข่าวสารใน จ. ชลบุรี ข่าวในชุมชน เช่น ข่าวประเพณีและเทศกาลต่างๆใน จ. ชลบุรี และชุมชนใกล้เคียง ข่าวการรับสมัครงาน และสาระน่ารู้ต่างๆ จากทางราชการ รวมถึงการเปิดเพลงตามคำขอจากผู้ฟังทางบ้าน ในช่วงสุดท้ายผู้ดำเนินรายการจะกล่าวปิดรายการ

ปัญหาและอุปสรรคที่พบในรูปแบบการจัดรายการ ลูกทุ่งเสียงหวาน คือ การขาดความพร้อมทางด้านอุปกรณ์ที่ประสิทธิภาพในการใช้งาน และปัญหาต่อมาคือ บุคคลากรของทางสถานียังขาดความชำนาญ และการฝึกฝนการปฏิบัติงานที่ถูกต้อง จึงทำให้บางครั้งงานที่ออกมาไม่มีประสิทธิภาพเท่าที่ควร และรูปแบบของรายการนั้นยังเป็นรายการที่ไม่มีรูปแบบที่น่าสนใจ


SUCHONBURI