หัวข้อสารนิพนธ์	การประชาสัมพันธ์ละครโทรทัศน์เรื่อง เมืองมายา ซีรี่ส์ 3 ตอนสงครามมายา
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์ลัดดา โปษยะพิสิษฐ์
พ.ศ.	2546

บทคัดย่อ

จากการศึกษาการประชาสัมพันธ์ละครโทรทัศน์เรื่อง เมืองมายา ซีรี่ส์ 3 ตอนสงครามมายา นำแสดงโดยจักรกฤษณ์ อำมะรัตน์ และ บุษกร พรวรรณะศิริเวช เป็นละครแนวดรามา มีเนื้อหาเกี่ยวกับชีวิตครอบครัวของสามีภรรยาที่เป็นนักแสดง ซึ่งได้รับความนิยมสูงสุดจากประชาชน คือ อรอุมา กับ ธงรบ เบื้องหน้าทั้งคู่เป็นคู่รักที่น่าอิจฉา แต่ไม่มีใครรู้ความจริงว่า เบื้องหลังธงรบเป็นคนมีอารมณ์รุนแรง ชอบหึงหวงและทะเลาะกับอรอุมาเสมอ จนกระทั่งอรอุมาได้มีโอกาสได้มาร่วมงานกับบริษัทของก้องสกุล โดยที่ธงรบไม่เต็มใจนัก ต่อตระกูลหลานชายของก้องสกุลเป็นแฟนละคร ติดตามผลงานของอรอุมามาโดยตลอด ได้มาทำงานใกล้ชิดกับอรอุมา เป็นสาเหตุที่ทำให้ธงรบ เกิดความเข้าใจผิด ประกอบกับความอิจฉาริษยาของไอยเรศที่มีต่ออรอุมาคอยใส่ร้ายป้ายสี ทำให้สถานการณ์ระหว่างธงรบและอรอุมาเริ่มแย่ลง มีเหตุการณ์ต่างๆเกิดขึ้นมากมายจนทำให้ทั้งคู่ต้องแยกจากกัน แต่สุดท้ายก็กลับมารักกันใหม่ เนื่องจากความรักและความเข้าใจที่ทั้งคู่ยังมีให้กัน

ในการประชาสัมพันธ์ละครโทรทัศน์เรื่อง เมืองมายา ซีรี่ส์ 3 ตอนสงครามมายา มีวิธีการดำเนินงานโดยการจัดทำข่าวแจกส่งไปให้สื่อมวลชนต่างๆ ส่งสกู๊ปเบื้องหลังเกี่ยวกับการถ่ายทำละครให้หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ข่าวสด บ้านเมือง นิตยสารทีวีพูล ทีวีรีวิว เชิญนักข่าวมาเยี่ยมกองถ่ายละคร เพื่อเปิดโอกาสให้สัมภาษณ์นักแสดง ซึ่งสื่อมวลชนให้ความร่วมมือในการโปรโมทละครเรื่องนี้ดี ประชาชนติดตามชมละครมากขึ้น กระแสความนิยมละครเมืองมายา ซีรี่ส์ 3 ตอนสงครามมายา พุ่งสูงขึ้น มีสินค้าลงโฆษณาเข้ามามากมาย ส่งผลให้ละครประสบความสำเร็จมากที่สุด

ปัญหาและอุปสรรคที่พบในการดำเนินการประชาสัมพันธ์ละครเรื่องนี้คือ ปัญหาการไม่ได้รับความร่วมมือจากสื่อมวลชนในบางครั้ง เนื่องจากมีการแข่งขันโปรโมทละครของทางค่ายอื่นๆ สูง นักประชาสัมพันธ์จึงต้องฝึกฝนตนเองมากขึ้น ต้องแข่งกับตัวเอง และทำงานของตนออกมาให้ดีที่สุด เพื่อที่จะเอาชนะคู่แข่งได้ อีกปัญหาหนึ่งก็คือ ความไม่สุภาพของนักข่าวที่ทำการสัมภาษณ์นักแสดงถึงเรื่องส่วนตัวของนักแสดงมากเกินไป นักประชาสัมพันธ์จึงต้องทำการแก้สถานการณ์โดยการพูดตัดบทการสนทนา แล้วเปลี่ยนให้ถามในประเด็นอื่น สำหรับข้อเสนอแนะอื่นๆ คือ การทำการประชาสัมพันธ์ละครโทรทัศน์นั้น นักประชาสัมพันธ์ควรต้องมีความอดทนสูง เนื่องจากงานด้านละครโทรทัศน์เป็นงานที่หนักและมีเวลาพักผ่อนน้อยมาก

SPU CHONBURI