หัวข้อสารนิพนธ์ การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงคลื่น เอ.เอ็ม.720 กิโลเฮิรตซ์ กรณีศึกษา: รายการ "นาวีปริทัศน์"

อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์ อาจารย์กฤษณ์ตินทร์ รักษาคำ

ชื่อผู้ศึกษา อรรวี เย็นเปี่ยม

พ.ศ. 2547

บทคัดย่อ

จากการได้ศึกษากระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง เอ. เอ็ม. 720 กิโลเฮิรตซ์ ศึกษาเฉพาะกรณี รายการนาวีปริทัศน์ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาถึงวิธีการผลิตรายการนาวีปริทัศน์ทางวิทยุกระจายเสียง และทำให้ทราบถึงปัญหาและอุปสรรคต่างๆในการผลิตรายการหลังจากทำการศึกษาพบว่าในกระบวนการผลิตนั้น มีอยู่ด้วยกัน 3 ขั้นตอนคือ

ขั้นการวางแผน เป็นการวางแผนของรายการว่าจะผลิตรายการออกมาเพื่ออะไร มีจุดประสงค์อย่างไร กลุ่มเป้าหมายเป็นใคร มีรูปแบบรายการอย่างไร และนำข้อมูลทั้งหมดนี้มาเป็นแนวทางในการทำงาน ขั้นเตรียมการก่อนการผลิต เป็นการเตรียมพร้อมทุกๆอย่าง ไม่ว่าจะเป็นอุปกรณ์ เครื่องมือ รวมไปถึงผู้ดำเนินรายการ ที่ต้องเตรียมความพร้อมก่อนที่จะนำเสนอข้อมูลข่าวสารต่างๆ ซึ่งทุกอย่างจะต้องพร้อมก่อนการจัดรายการ ขั้นการผลิต เป็นขั้นสุดท้ายของการผลิตรายการ ซึ่งใน ขั้นตอนนี้ผู้ดำเนินรายการจะต้องเป็นผู้ที่นำเสนอข่าวสารต่างๆ โดยจะต้องระมัดระวังในการใช้ภาษาและคำพูดในการนำเสนอ เนื่องจากรายการ นาวีปริทัศน์ เป็นรายการสดจึงไม่สามารถตัดต่อเสียงได้ในภายหลัง หากมีปัญหาใดเกิดขึ้นผู้ดำเนินรายการจะต้องใช้ไหวพริบในการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า

จากหัวข้อที่ได้ศึกษารายการ นาวีปริทัศน์ ทั้งหมด 10 ตอน จะแบ่งช่วงรายการออกเป็น 2 ช่วง ประกอบด้วยช่วงข่าวกองทัพเรือ/ข่าวน่ารู้ และ บทความเกี่ยวกับศีลธรรมจรรยา ซึ่งปัญหาและอุปสรรคที่พบในกระบวนการผลิตรายการ นาวีปริทัศน์ คือการขาดความพร้อมทางด้านอุปกรณ์ที่ไม่มีประสิทธิภาพในการใช้งาน เนื่องจากมีสภาพเก่าผ่านการใช้งานมาเป็นเวลานาน และปัญหาต่อมาคือ บุคลากรของทางสถานียังขาดความชำนาญ และการฝึกฝนการปฏิบัติงานที่ถูกต้อง จึงทำให้บางครั้งงานที่ออกมาไม่มีประสิทธิภาพเท่าที่ควร และรูปแบบของรายการ นาวีปริทัศน์ นั้นยังเป็นรายการที่ไม่มีรูปแบบที่น่าสนใจ

SPU CHONBURI