หัวข้อสารนิพนธ์	การเขียนบทวิทยุโทรทัศน์รายการสารคดีเทิดไท้องค์จักรี ของบริษัท เอาท์ เดอะ บ็อกซ์
ชื่อนักศึกษา	นภัสศรณ์ ประสิทธิ์ผล
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์เยาวนารถ มาตลอย
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิต
	สาขาวิชาการโฆษณา
คณะ	คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
พ.ศ.	2549

บทคัดย่อ

การเขียนบทวิทยุโทรทัศน์รายการสารคดีเทิดไท้องค์จักรี บริษัท เอาท์ เดอะ บ็อกซ์ มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ทราบถึงขั้นตอนการเขียนบทวิทยุโทรทัศน์รายการสารคดีเทิดไท้องค์จักรีและทราบถึงปัญหาอุปสรรค รวมถึงวิธีการแก้ไขปัญหา โดยมุ่งเน้นศึกษา ตอนพระเสโทหลั่งไหล สู่น้ำใจแสมสาร ตอน ก่อน้ำ สร้างชีวิต

การเขียนบทวิทยุโทรทัศน์รายการสารคดีเทิดไท้องค์จักรี มี 3 ขั้นตอน คือ ขั้นตอนแรกการรับข้อมูล คือ ผู้เขียนบทจะต้องนำข้อมูลรายละเอียดที่ได้มานำมาตีความวิเคราะห์และเขียนให้ตรงกับแนวความคิดที่กำหนดมาให้ ขั้นตอนที่สองวิธีการนำเสนอ คือ ผู้เขียนบทจะต้องทำการคิดรูปแบบการนำเสนอและวิธีการนำเสนอรายการให้มีความน่าสนใจที่จะติดตามชม ขั้นตอนสุดท้ายเป็นขั้นตอนการคิดให้เป็นภาพ คือ ผู้เขียนบทรายการสารคดีจะต้องทำการเขียนบทโดยสามารถคิดออกมาเป็นภาพให้ตรงกับเนื้อหาที่นำเสนอ เพื่อจะได้สะดวกในเวลาที่ผลิตรายการ และในการผลิตรายการสารคดีเทิดไท้องค์จักรีครั้งนี้ การเขียนบทสารคดี ถือว่าเป็นหัวใจสำคัญอย่างมากของการผลิตรายการสารคดี

ปัญหาและอุปสรรคที่เกิดขึ้นในการเขียนบทวิทยุโทรทัศน์รายการสารคดีเทิดไท้องค์จักรีของบริษัท เอาท์ เดอะ บ็อกซ์ คือ ข้อมูลในการเขียนบทรายการมีน้อยเกินไปและในบางครั้งข้อมูลที่ได้มาก็ผิด การนัดหมายกับบุคคลสัมภาษณ์มีการคาดเคลื่อนในเรื่องของเวลานัดสัมภาษณ์บ่อยครั้ง ดังนั้นในการเขียนบทวิทยุโทรทัศน์รายการสารคดีเทิดไท้องค์จักรีควรมีการโทรนัดหมายกับบุคคลสัมภาษณ์อีกครั้งเมื่อใกล้ถึงวันนัดหมายและในการหาข้อมูลการเขียนบทรายการสารคดีต้องคอยตรวจสอบข้อมูลที่หามาได้กับทางบุคคลสัมภาษณ์ก่อนการเขียนบทรายการทุกครั้งเพื่อไม่ให้เกิดความผิดพลาดในการนำเสนอข้อมูลของบุคคลท่านสำคัญๆในแต่ละตอนของรายการสารคดีเทิดไท้องค์จักรี

SPU CHONBURI