หัวข้อสารนิพนธ์	กระบวนการผลิตข่าวอาชญากรรมของ บริษัท เคเบิ้ลทีวี ชลบุรี (จำกัด)
ชื่อผู้ศึกษา	รัตนาภรณ์ ไมตรีจิตร
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์สุทธิดา นาคเจริญ
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการโฆษณา
คณะ	นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
พ.ศ.	2550

บทคัดย่อ

การที่ผู้ศึกษาได้ศึกษากระบวนการทำข่าวอาชญากรรมของบริษัทเคเบิ้ลทีวี ชลบุรีนั้นผู้ศึกษาได้ศึกษาการทำข่าว หาข่าว เขียนข่าว และได้รับรู้ถึงปัญหาต่าง ๆ ในการที่บุคคล บุคคลหนึ่งจะก่อคดีอาชญากรรมนั้นมาจากสาเหตุต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นเรื่องปัญหาทางจิตใจหรือปัจจัยต่าง ๆ ที่ทำให้คนหนึ่งคนตัดสินใจในการก่อคดีอาชญากรรมเหล่านี้ขึ้น

กระบวนการผลิตข่าวอาชญากรรมนั้น โดยส่วนมากแล้ว จะยึดหลักการ กระบวนการผลิต คือ ขั้นเตรียมการ ขั้นการถ่ายทำ ขั้นหลังการถ่ายทำ ขั้นการเขียนข่าว และการอ่านข่าว ซึ่งการเขียนข่าวอาชญากรรมนั้น จะแตกต่างจากการเขียนข่าวประเภทอื่นๆ การเขียนข่าวอาชญากรรมนั้นผู้สื่อข่าวจะต้องใช้สำนวน ในการนำเสนอ เพื่อข่าวจะได้ดูน่าติดตาม ในขณะเดียวกันผู้ศึกษาได้คิดว่าการก่ออาชญากรรมมีสาเหตุหลายสาเหตุที่จะทำให้คนได้ก่ออาชญากรรม ข่าวบางข่าวองค์ประกอบไม่ครบถ้วน แต่ในทางกลับกัน ก็ต้องมีองค์ประกอบของข่าวประการใดประการหนึ่งหรือหลายประการ และสิ่งที่สำคัญที่สุด คือ จรรยาบรรณวิชาชีพ เป็นสิ่งที่นักสื่อสารมวลชนต้องตระหนักอยู่เสมอ เพราะบทบาทหน้าที่ของอาชีพนี้ต้องให้คำตอบที่ชัดเจนกับสังคม จึงมิควรปรุงแต่งหรือใส่ความรู้สึกลงไปทำให้ข้อเท็จจริงบิดเบือนไป ซึ่งอาจมีผลกระทบไปสู่การละเมิดสิทธิส่วนบุคคลทำให้ผู้อื่นเสียหาย

จากการศึกษากระบวนการทำข่าวอาชญากรรมของบริษัทเคเบิ้ลทีวี ชลบุรี พบว่า ปัญหาและอุปสรรคเกิดขึ้นได้เสมอ ไม่ว่าจะเป็นเรื่องของกระบวนการผลิต การถ่ายทำ การประสานงาน ปัญหาด้านบุคลากรไม่เพียงพอ และปัญหาด้านเวลาในการทำงาน ซึ่งการมาไม่ตรงต่อเวลาทำให้ต้องตกข่าว และที่สำคัญที่สุด คือ การจับประเด็นข่าว ให้ได้คำตอบตรงกับคำถามที่ตั้งไว้ หัวใจหลักของการทำงาน คือต้องเตรียมตัวให้พร้อมก่อนการปฏิบัติงานและควรเผื่อเวลาเสมอก่อนการทำงาน

SPU CHONBURI