หัวข้อสารนิพนธ์	ศึกษากระบวนการผลิตสารคดีทางวิทยุโทรทัศน์ ATV เคเบิ้ลทีวี กรณีศึกษา : สารคดีจังหวัดฉะเชิงเทรา
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์ฝอยฝน ชัยมงคล
ผู้ศึกษา	พงศ์เทพ จุฑารัตน์
สาขาวิชา	การโฆษณา
พ.ศ.	2550

บทคัดย่อ

การศึกษากระบวนการผลิตสารคดีทางวิทยุโทรทัศน์ ATV กรณีศึกษา : สารคดีจังหวัดฉะเชิงเทรา เป็นขั้นตอนต่าง ๆ ในการผลิตสารคดีทางวิทยุโทรทัศน์ โดยมุ่งศึกษาเฉพาะกรณี สรคดีจังหวัดฉะเชิงเทรา ซึ่งเป็นสารคดีเชิงท่องเที่ยวแบบตอนเดียว ที่ผลิตขึ้นเพื่อเผยแพร่ทาง ATV เคเบิ้ลทีวี สู่สมาชิกผู้รับชมในเขตจังหวัดฉะเชิงเทรา จำนวน 19543 ครัวเรือน เพื่อให้ผู้ชมมีความรู้ความเข้าใจและภาคภูมิใจในจังหวัดของตนเอง ทั้งนี้ ศึกษาโดยวิธีสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วมในระหว่างวันที่ 1 ธันวาคม – 20 ธันวาคม 2550

กระบวนการผลิตสารคดีจังหวัดฉะเชิงเทรา ประกอบด้วย 3 ขั้นตอนหลัก คือ ขั้นตอนเตรียมการถ่ายทำ ซึ่งจะเริ่มต้นจากการนัดประชุมทีมงานในการถ่ายทำสารคดี แล้วค้นคว้าหาข้อมูลของจังหวัดฉะเชิงเทราทางห้องสมุดของจังหวัดกับทางอินเตอร์เน็ตและการตระเตรียมอุปกรณ์เครื่องมือการถ่ายทำสารคดี หลังจากนั้น วางแผนการถ่ายทำและเริ่มการเขียนบทสารคดี หลังจากนั้นจึงดำเนินการในขั้นตอนการถ่ายทำ โดยการตรวจสอบคุณภาพของบทสารคดีแล้วจึงออกไปทำการถ่ายทำในสถานที่สำคัญในจังหวัดฉะเชิงเทรา เมื่อไปถ่ายทำเสร็จเรียบร้อย จึงจะคัดเลือกการถ่ายทำที่เหมาะสมที่สุด จากนั้นจึงดำเนินการขั้นสุดท้ายในช่วงหลังการถ่ายทำ คือ การตัดต่อภาพ โดยการนำม้วนเทปที่ถ่ายทำมาตัดต่อเข้ากับบทสารคดี แล้วใส่เพลงประกอบ ก่อนที่จะนำไปเผยแพร่สู่สายตากลุ่มเป้าหมาย

ปัญหาและอุปสรรคที่พบในการผลิตสารคดีจังหวัดฉะเชิงเทราในครั้งนี้ ส่วนใหญ่เป็นปัญหาที่เกิดขึ้นเนื่องจากบุคลากรและอุปกรณ์ไม่เพียงพอ ทำให้ไม่สะดวกในการทำงานและมีความล่าช้า โดยบุคลากรต้องเรียนรู้ด้วยตัวเองในระหว่างการทำงาน ทั้งนี้หากมีการเพิ่มอุปกรณ์ที่ทันสมัยและบุคลากรทีมีความเชี่ยวชาญด้านการตัดต่อภาพและการจัดการระบบคอมพิวเตอร์ก็จะแก้ปัญหานี้ได้

SRU CHONBURI