หัวข้อสารนิพนธ์	กระบวนการถ่ายภาพในสตูดิโอเพื่อการค้าของบริษัท ชีส สตูดิโอ
ชื่อผู้ศึกษา	ปรพล สกุลชล
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์จรุงยศ อรัณยะนาค
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการโฆษณา
คณะ	นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
พ.ศ.	2549

บทคัดย่อ

การศึกษาในเรื่องกระบวนการถ่ายภาพในสตูดิโอเพื่อการค้าของบริษัท ชีส สตูดิโอ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษากระบวนการถ่ายภาพในสตูดิโอเพื่อการค้าของบริษัท ชีส สตูดิโอ และเพื่อศึกษาปัญหาและอุปสรรคในกระบวนการถ่ายภาพในสตูดิโอเพื่อการค้าของบริษัท ชีส สตูดิโอ

กระบวนการทำงานของบริษัท ชีส สตูดิโอ จะเริ่มต้นตั้งแต่การต้อนรับลูกค้าโดยฝ่าย customer service จะทำการต้อนรับและอธิบายรายละเอียดการให้บริการ ต่อมาจะทำการถ่ายภาพลูกค้าโดยช่างภาพมืออาชีพเมื่อถ่ายเสร็จจะให้ลูกค้าเป็นคนเลือกภาพถ่ายที่ต้องการเพื่อที่จะส่งภาพถ่ายที่ลูกค้าเลือกนำไปทำการตกแต่งภาพถ่าย (retouching) โดยการตกแต่งภาพนั้นจะทำการปรับแสงจัดองค์ประกอบ ลบริ้วรอยและทำการต่อเติม graphic ลงไปในภาพถ่ายที่ทำการตกแต่งเรียบร้อยแล้ว และขั้นตอนสุดท้ายจะทำการ print out ออกมาเป็นรูปภาพบรรจุใส่ในบรรจุภัณฑ์และทำการส่งมอบภาพถ่ายที่ทำการตกแต่งและต่อเติม graphic ให้กับลูกค้า

ปัญหาและอุปสรรคในกระบวนการถ่ายภาพในสตูดิโอเพื่อการค้าของบริษัท ชีส สตูดิโอ จะมีปัญหาในด้านของอุปกรณ์ ปัญหาด้านบุคลากรไม่มีความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษกับลูกค้าชาวต่างชาติ และการประสานงานระหว่างแผนก customer service กับแผนก graphic design

SPU CHONBURI