หัวข้อสารนิพนธ์	ศึกษาเทคนิคการถ่ายภาพนอกสถานที่ pre wedding ของ บริษัท เวิร์ล เวดดิ้ง จำกัด
ชื่อผู้ศึกษา	สมชาย สีเปีย
รหัสนักศึกษา	50707652
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์เยาวนารถ พันธุ์เพ็ง
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสื่อดิจิทัล
คณะ	นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
ปีการศึกษา	2553

บทคัดย่อ

เทคนิคการถ่ายภาพนอกสถานที่ pre wedding ของบริษัท เวิร์ล เวดดิ้ง จำกัด เป็นการถ่ายภาพนอกสถานที่ pre wedding โดยจะเริ่มจากการเตรียมอุปกรณ์กล้องและอุปกรณ์ต่างๆ ได้แก่ กล้องถ่ายภาพยี่ห้อ Canon รุ่น 5D เลนส์ถ่ายภาพเทเลโฟโต้ 70 -200 ยี่ห้อ Canon และเลนส์ Wide 10–22 mm ยี่ห้อ Sigma แผ่นสะท้อนแสง(reflector) สะท้อนรังสีความร้อนได้ 95% เป็นอุปกรณ์ที่จะช่วย เสริมในการปรับทิศทางของแสง

เทคนิคการถ่ายภาพบุคคลนอกสถานที่นั้นส่วนมากจะเป็นการใช้เทคนิคชัดตื้น เพราะการถ่ายภาพบุคคลจะเน้นตัวแบบให้โดดเด่น โดยการทำให้ฉากหลังเบลอมากๆ และการใช้เทคนิคการถ่ายภาพย้อนแสง ให้ดวงอาทิตย์ทำหน้าที่ส่องผมโดยใช้แผ่นสะท้อนแสงสะท้อนเพื่อเปิดเงาบริเวณใบหน้าของคู่บ่าวสาว ทำให้บริเวณผมของแบบจะมีแสงบริเวณรอบๆ ทำให้แบบแยกออกจากฉากหลังได้ดี โดยต้องคำนึงถึงองค์ประกอบต่างๆ เช่น การโพสต์ท่าทาง การจัดองค์ประกอบของภาพ เป็นต้น

ปัญหาและอุปสรรคในการการศึกษาเกี่ยวกับเทคนิคการถ่ายภาพนอกสถานที่ pre wedding จะมีปัญหาทางด้านช่วงเวลาในการถ่ายภาพจำกัด เนื่องจากคู่บ่าวสาวมีชุดที่ต้องถ่ายในสตูดิโอมาก ทำให้การออกถ่ายภาพนอกสถานที่เกิดการล้าช้า อีกทั้งการสื่อสารลูกค้าชาวต่างชาติกับช่างภาพเกิดความผิดพลาด ทำให้การถ่ายภาพออกมาไม่ตรงกับวัตถุประสงค์ของคู่บ่าวสาว

SPU CHONBURI