หัวข้อสารนิพนธ์	การศึกษาขั้นตอนการถ่ายทำรายการวิทยุโทรทัศน์ กรณีศึกษารายการ " 5432 show smile land"
ชื่อนักศึกษา	นายธนภัทร เนตรสว่าง
รหัสนักศึกษา	48707708
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์เยาวนารถ มาตลอย
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการโฆษณา
คณะ	นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
พ.ศ.	2551

บทคัดย่อ

จากการศึกษาขั้นตอนการถ่ายทำรายการวิทยุโทรทัศน์ รายการ "5432 show smile land" ออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์กองทัพบก ช่อง 5 ออกอากาศตั้งแต่เวลา 14.30 – 15.30 น. ทุกวันเสาร์ ดำเนินรายการโดยคุณ ศิรฎา บัตรดาจักร เป็นรูปแบบรายการวาไรตี้ โดยมีรูปแบบการถ่ายทำเป็นการถ่ายถอดสดลงบนวีดีโอเทปเพื่อทำการนำเสนอภายหลัง ในขั้นตอนการถ่ายทำรายการจะต้องดูแลแขกรับเชิญว่าแขกรับเชิญมีความพร้อมในการถ่ายทำหรือไม่ ดูแลเสื้อผ้า หน้า ผม และความพร้อมในการแสดง จากนั้นในการถ่ายทำจริงในสตูดิโอ มีการดูมุมกล้องว่ากล้องทั้ง 4 ตัวต้องมีหน้าที่เก็บภาพของแต่ละมุม กล้องตัวที่ 1 เก็บภาพมุมกว้าง(long shot)เห็นพิธีกร แขกรับเชิญและฉากหลังทั้งหมด กล้องตัวที่ 2 เป็นกล้องเก็บภาพมุมกลางเห็นพิธีกร แขกรับเชิญทั้งตัวแต่ไม่เห็นฉากหลัง กล้องตัวที่ 3 กับกล้องตัวที่ 4 ทำหน้าที่เหมือนกันแต่อยู่คนละฝั่งกล้องตัวที่ 3 อยู่ฝั่งซ้ายของสตูดิโอ กล้องตัวที่ 4 อยู่ฝั่งขวาของสตูดิโอมีหน้าที่เก็บภาพมุมแคบ(medium shot/close up)

ปัญหาและอุปสรรคในขั้นตอนการถ่ายทำรายการวิทยุโทรทัศน์ รายการ "5432 show smile land" ได้แก่การประสานกับแขกรับเชิญ ควรจะประสานงานก่อนล่วงหน้าสามถึงสี่วัน เนื่องจากต้องหาข้อมูลดาราและการนัดหมาย ซึ่งบ้างทีแขกรับเชิญเกิดมาไม่ได้กะทันหันและทางทีมงานควรจัดตารางงานที่แน่นอนในแต่ละครั้งที่มีการถ่ายทำในสตูดิโอ เพราะถ้าเกิดความผิดพลาดจึงทำให้แก้ไขได้ยาก

SPU CHONBURI