หัวข้อสารนิพนธ์	การศึกษาขั้นตอนการผลิตรายการ “ก่อนบ่ายคลายเครียด” ทางสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3
ชื่อนักศึกษา	อเนกชา คงเผ่าพงษ์
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์ภัทริกา พัฒนพร
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการโฆษณา
คณะ	นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
พ.ศ.	2549

บทคัดย่อ

จากการที่ได้ศึกษาขั้นตอนการผลิตรายการ “ก่อนบ่ายคลายเครียด” ทางสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ซึ่งเป็นสถานีวิทยุโทรทัศน์ที่ผลิตรายการโทรทัศน์ในในรูปแบบต่าง ๆ รวมถึงรายการ “ก่อนบ่ายคลายเครียด” ซึ่งเป็นรายการที่นำเสนอในรูปแบบละครสั้นแนวโคเมดี้ ซึ่งความหมายของโคเมดี้นั้น เป็นเรื่องราวของความสนุกสนาน ความเพลิดเพลิน ความตลก พร้อมทั้งยังสอดแทรกแง่คิดต่างๆ อยู่ในเนื้อหาสาระของการนำเสนอของแต่ละเรื่องอยู่ด้วย

ขั้นตอนในการผลิตรายการ “ก่อนบ่ายคลายเครียด” ทางสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 โดยมีการดำเนินงานอยู่ 4 ขั้นตอนดังนี้ 1 ขั้นการวางแผนการผลิตรายการ 2 ขั้นตอนในการเตรียมการผลิต มีการเขียนบทละครเพื่อที่จะส่งบทละครนั้นให้กับฝ่ายต่างๆ เช่น ฝ่ายออกแบบเครื่องแต่งกายนักแสดง ฝ่ายฉาก ฝ่ายช่างเทคนิคในด้านแสงสี เสียง ฝ่ายประสานงานทั่วไป เป็นต้น 3 ขั้นตอนในการดำเนินการผลิต 4 ขั้นตอนในการประเมินคุณภาพรายการ ทั้ง 4 ขั้นตอนนี้มีความสำคัญต่อการผลิตรายการทั้งหมด

ปัญหาและอุปสรรค เนื่องจากนักแสดงในรายการมีนักแสดงน้อยจนเกินไปไม่พอต่อการดำเนินงาน จึงมีปัญหาต้องเอาทีมงานในรายการมาแสดงในตอนที่ต้องใช้นักแสดงเพิ่ม จึงทำให้การทำงานนั้นเกิดการล่าช้าไปและเวลาของการทำงานจึงไปเป็นเวลาเท่าไรนัก แต่การทำงานจะสมบูรณ์ได้ต้องขึ้นอยู่กับทุกๆฝ่ายอยู่เสมอ

SPU CHONBURI