หัวข้อสารนิพนธ์	การศึกษาขั้นตอนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง แห่งประเทศไทย กรมประชาสัมพันธ์ กรณีศึกษา:รายการข่าวภาคภาษาอังกฤษ
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์ธีระสิทธิ์ ราชาพล
ชื่อผู้ศึกษา	นางสาววริษฐา ศรีประมงค์
พ.ศ.	2550

บทคัดย่อ

จากการศึกษาขั้นตอนการผลิตรายการ "ข่าวภาคภาษาอังกฤษ" วิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย กรมประชาสัมพันธ์ พบว่ามี 3 ขั้นตอน ดังนี้ ขั้นแรกขั้นเตรียมการผลิต (Pre-Prodction) เป็นการกำหนดวัตถุประสงค์ของรายการ การหาข่าวที่จะใช้ในการออกอากาศ จากนั้นนำข่าวที่รวบรวมมาได้นั้นมาคัดเลือกข่าว โดยพิจารณาจากความสนใจของประชาชน เหตุการณ์สำคัญต่าง ๆ ภายในประเทศ การเรียบเรียงข่าว ผู้เรียบเรียงข่าว จะนำข่าวที่ได้มาแก้ไข ปรับเปลี่ยน หรือ เพิ่มเติมข้อความ เพื่อรองรับกลุ่มเป้าหมายที่เป็นชาวต่างชาติที่เข้ามาอาศัยอยู่ในประเทศไทย และ ไม่เข้าใจภาษาไทยได้รับรู้ข้อมูลข่าวสาร

ขั้นต่อมาคือขั้นการผลิตรายการ(Production) เป็นขั้นตอนการผลิตรายการเพื่อออกอากาศ ผู้ประกาศข่าวจะมีทั้งหมด 2 คนด้วยกันในการอ่านข่าว ซึ่งจะรายงานข่าวสลับกันตามที่ได้จัดเตรียมไว้แล้ว โดยจะมีผู้ควบคุมการออกอากาศ เป็นผู้ให้สัญญาณในการรายงานในแต่ละช่วง เนื่องจากเป็นรายการสด จึงต้องมีการคำนวณเวลาการออกอากาศ เพื่อให้ส่วนอื่นๆในรายการ สามารถออกอากาศได้ตามเวลาที่กำหนดไว้ เช่น สารคดีต่างๆ รวมถึง Spot วิทยุคั่นรายการ เป็นต้น

ขั้นสุดท้ายขั้นหลังการผลิตรายการ (Post-Production) เป็นขั้นตอนการตรวจสอบคุณภาพรายการ คือ เมื่อทำการออกอากาศไปแล้ว ทางรายการจะบันทึกรายการไปพร้อมกับการออกอากาศสด จะต้องตรวจสอบการบันทึกเสียงว่า สัญญาณเสียงชัดเจนหรือไม่ การพูดของผู้ดำเนินรายการ รวมทั้งความยาวของรายการ จะต้องมีการตัดต่อเสียงหรือทำการปรับปรุงการบันทึกใหม่ เพื่อที่ทางคลื่นวิทยุอื่นๆ ที่จะนำข่าวไปออกอากาศต่อไป ซึ่งสามารถนำไปออกอากาศได้เลยโดยที่ไม่ต้องตรวจสอบอีกครั้ง

ปัญหาที่พบ คือ ปัญหาทางด้านบุคลากรไม่เพียงพอในการผลิตข่าว ทำให้เกิดความล้าช้าของงาน ปัญหาไฟฟ้าดับ และ ปัญหาทางด้านเทคนิคซึ่งจะเกิดขึ้นในขณะกำลังปฏิบัติงาน

SPU CHONBURI