หัวข้อสารนิพนธ์	ศึกษาการออกแบบกราฟิกนิตยสาร Gossip Star
ชื่อนักศึกษา	สุนิศา เทียมทิพย์
รหัสนักศึกษา	50709289
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์ฝอยฝน ชัยมงคล
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิตสาขาการโฆษณา
คณะ	นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
ปีการศึกษา	2553

บทคัดย่อ

นิตยสาร GOSSIP STAR เป็นนิตยสาร รายสัปดาห์ นำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับวงการบันเทิงในประเทศ ในการจัดทำนิตยสาร GOSSIP STAR ผู้ศึกษาได้มีหน้าที่ในการออกแบบกราฟิกและจัดหน้าคอลัมน์นิตยสารทั้งหมด 2 คอลัมน์ โดยการออกแบบผู้ศึกษาได้ใช้โปรแกรม Adobe Photoshop, Adobe Illustrator 10 ในการจัดหน้าและออกแบบคอลัมน์ต่างๆ โดยการทำงานทั้งหมดจะมีขั้นตอนในการออกแบบ 3 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นแนวคิดหลักและรูปแบบในแต่ละคอลัมน์, ขั้นตอนการจัดวางแต่ละคอลัมน์, วิเคราะห์ขั้นตอนการออกแบบคอลัมน์ Z soziety และ ซุบซิบดวงดาว โดยการออกแบบจะใช้ทฤษฎีในการออกแบบคือ ภาพประกอบ, หลักการออกแบบ, การใช้สี, การจัดวางตำแหน่ง/ระยะห่างและพื้นที่ว่าง,รูปแบบตัวอักษรและขนาด โดยมีรูปแบบการจัดที่แตกต่างกันทั้งสองคอลัมน์ คอลัมน์ Z soziety จะเป็นข่าวบุคคลในสังคมและบันเทิง ใช้โครงสีข้างเคียง (Analogous)สามารถเปลี่ยนสีของคอลัมน์ในแต่ละเล่มได้ตามความเหมาะสมของภาพประกอบมาเป็นสีประจำคอลัมน์ และในส่วนคอลัมน์ซุบซิบดวงดาวจะเป็นเนื้อหาเกี่ยวกับการดูดวงตามราศีเกิดใช้โครงสีแบบเอกรงค์ (Monochromatic color) รูปแบบจะไม่มีการเปลี่ยนแปลง

อุปสรรคที่พบ เนื่องจากการทำงานต้องใช้คอมพิวเตอร์ที่เป็นเครื่อง Mac ซึ่งไม่ถนัดจึงทำให้ทำงานติดขัดและล่าช้าไปบ้าง และการใช้โปรแกรม Photoshop และ Illustrator10 ที่เป็นโปรแกรมเก่า จึงทำให้ไม่คุ้นเคยกับโปรแกรม ในบางครั้งผู้เขียนคอลัมน์ส่งเนื้อหาในคอลัมน์ไม่ตรงเวลาทำให้การออกแบบและการจัดวางล่าช้า และภาพประกอบที่ทางผู้เขียนคอลัมน์ส่งมาเก่าเกินไปหรือเคยลงแล้วต้องทำการหาภาพใหม่เปลี่ยนจึงทำให้เสียเวลาในการออกแบบ

SPU CHONBURI