ชื่อหัวข้อ การถ่ายภาพพรีเวดดิ้งและงานแต่งของTK studio production

ชื่อนักศึกษา นายนัทธพงศ์ บุญศรี รหัสนักศึกษา 64705405

อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ ดร.เยาวนารถ พันธุ์เพ็ง

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชา การออกแบบสื่อดิจิทัล

พ.ศ. 2566

บทคัดย่อ

จากการคำเนินงานการถ่ายภาพพรีเวดดิ้งและงานแต่งของ TK studio production ในระยะเวลา 4 เดือนตั้งแต่วันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2567 ถึงวันที่ 31 พฤษภาคม 2567 ผู้จัดทำโครงงานได้ถ่ายภาพรีเวดดิ้งและงานแต่งของ TK studio production ซึ่งสามารถสรุปขั้นตอนการดำเนินงานได้ 3 ขั้นตอนดังนี้ ขั้นตอนที่ 1 ก่อนถ่ายภาพการรับทราบรายละเอียดงานแต่ละครั้งเวลาเริ่มงานพิธีและการรับทราบถึงสถานที่ที่ต้องการถ่ายภาพจากนั้นจึงสามารถเตรียมอุปกรณ์เพื่อการถ่ายภาพ ขั้นตอนที่ 2 ขั้นตอนการถ่ายภาพคือการใช้เทคนิคต่างๆ ในการถ่ายภาพเช่นการถ่ายภาพบุคคล การถ่ายภาพสถานที่และทักษะการถ่ายภาพอื่นๆ ซึ่งต้องใช้ทักษะการถ่ายภาพเหล่านี้ในการบันทึกเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ณ เวลานั้นๆ เพื่อบันทึกเรื่องราวและเหตุการณ์ต่างๆขั้นตอนที่ 3 ขั้นตอนหลังการถ่ายภาพคือการนำไฟล์ภาพต่างๆ มาตกแต่งปรับแสงและสีเพื่อให้เกิดความสวยงามและนำส่งลูกค้าผ่าน Flash Drive และนำผลงานต่างๆมาโพสต์ในเพจ TK Studio Production และ Light and love-ชลบุรีเวดดิ้ง เพื่อให้คนเกิดความสนใจ

ปัญหาและอุปสรรคที่พบคือ

1. สภาพอากาศที่ไม่สามารถควยคุมและคาดการณ์ได้
2. ความพร้อมของอุปกรณ์
3. การจัดการบุคคล

SPU CHONBURI