หัวข้อสารนิพนธ์	การเขียนคอลัมน์ของนิตยสาร ฟิล์ม แอนด์ สตาร์
ชื่อผู้ศึกษา	นายธานินทร์ นุ่นแก้ว
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์ภัทริกา พัฒนพร
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิต
	สาขาวิชาการโฆษณา
คณะ	นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
พ.ศ.	2550

บทคัดย่อ

จากการศึกษาขั้นตอนการเขียนของนิตยสาร ฟิล์ม แอนด์ สตาร์ โดยมีการศึกษาขั้นตอนการดำเนินงานในการเขียนคอลัมน์แนวความคิดในการสร้างสรรค์ผลงานและศึกษาอุปสรรค รวมถึงวิธีการแก้ไขปัญหาต่างๆของการดำเนินงานการเขียนคอลัมน์

ผลการศึกษาพบว่า ขั้นตอนการดำเนินงานในการเขียนคอลัมน์ทั้ง 3 นั้นแตกต่างกันออกไป โดยคอลัมน์ Bits and Pieces และคอลัมน์ Classified ซึ่งมีเนื้อหาเกี่ยวกับข่าวสารความบันเทิงทั้งในประเทศและต่างประเทศ ส่วนใหญ่จะใช้หลักการเขียนข่าวที่มีองค์ประกอบเป็น 5W+1H และทฤษฎีโครงสร้างของข่าว ซึ่งประกอบด้วย ความนำ เนื้อเรื่อง และส่วนท้าย คอลัมน์ Star Profile จะเป็นการนำเสนอชีวประวัติของดารา–นักแสดงรวมถึงผลงานการแสดงที่ผ่านมา เพื่อให้ผู้อ่านได้รู้สึกใกล้ชิดกับนักแสดงที่ตนเองชื่นชอบ จะได้รับข้อมูลมาในรูปแบบภาษาอังกฤษแล้วผู้ศึกษามาแปลเป็นภาษาไทย ปัญหาส่วนใหญ่จะเป็นเรื่องของสำนวนภาษาอังกฤษที่นักศึกษาไม่เข้าใจ ซึ่งในส่วนนี้จะมีบุคลากรในกองบรรณาธิการตรวจสอบอีกครั้ง

ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานการเขียนคอลัมน์ ซึ่งมีการทำงานที่เป็นระบบ มีการแบ่งหน้าที่ในการทำงานอย่างชัดเจน แต่ถึงกระนั้นยังคงมีปัญหาในเรื่องของเวลาในการปิดต้นฉบับเป็นส่วนใหญ่

SPUCHONBURI