หัวข้อสารนิพนธ์	กระบวนการผลิตละครวิทยุโทรทัศน์ เรื่อง "อเวจีสีชมพู"
ชื่อนักศึกษา	ชรินรัตน์ เจริญโชคธนพร
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์ธีระสิทธิ์ ราชาพล
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการโฆษณา
คณะ	นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
พ.ศ.	2550

บทคัดย่อ

จากการที่ได้ศึกษากระบวนการผลิตละครโทรทัศน์ เรื่อง "อเวจีสีชมพู" ของบริษัท ฮู แอนด์ฮู จำกัด ออกอากาศทางสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ซึ่งเป็นสถานีวิทยุโทรทัศน์ที่ผลิตทั้งรายการ และละครโทรทัศน์ในรูปแบบต่างๆ รวมถึงละครโทรทัศน์ เรื่อง "อเวจีสีชมพู" อำนวยการผลิตโดย คุณไก่ วรายุทธ มิลินทจินดา และคุณแหม่ม ธิติมา สังขพิทักษ์ ซึ่งเป็นละครแนวรักโรแมนติก เนื้อเรื่องมีความสนุกสนาน พร้อมทั้งยังสอดแทรกแง่คิดต่างๆ

กระบวนการผลิตละครโทรทัศน์สามารถแบ่งได้เป็น 4 ขั้นตอนดังนี้ 1. ขั้นการวางแผน เป็นขั้นของการวางแผนโครงการก่อนที่จะผลิต เพื่อกำหนดวัตถุประสงค์ กลุ่มเป้าหมาย เนื้อเรื่อง และงบประมาณ ซึ่งจำเป็นอย่างยิ่ง 2. ขั้นเตรียมการหลังจากที่ได้เรื่องของละครที่จะผลิตแล้ว ก็จะมีการเขียนบทละครโทรทัศน์การเลือกผู้แสดง การวางแผนการถ่ายทำจริง 3. ขั้นการถ่ายทำ มีการซ้อมการแสดงของตัวละคร เมื่อซักซ้อมแล้วก็จะทำการถ่ายทำหรือบันทึกเทป และมีการตัดต่อเบื้องต้นขณะบันทึกเทปด้วย 4. ขั้นประเมินผล เมื่อละครกำลังออกอากาศผู้ผลิตรายการก็ควรจะตรวจดูรายการของตนในขณะออกอากาศไปด้วย

ปัญหาและอุปสรรค คือ การส่งบทล่าช้า ไม่ต่อเนื่อง นักแสดงมาไม่ตรงเวลา ไม่มีอุปกรณ์สำรองเพื่อประกอบฉาก ข้อเสนอแนะผู้ที่ทำงานในด้านการผลิตละครทุกคนจะต้องมีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย มีความกระตือรือร้นในการทำงาน มีการหาความรู้และประสบการณ์ใหม่ๆ ให้กับตนเองอย่างสม่ำเสมอ จะมีผลทำให้มีความเจริญก้าวหน้าในหน้าที่การงานต่อไป

SPU CHONBURI