หัวข้อสารนิพนธ์	ศึกษากระบวนการจัดงานนิทรรศการ "๘๐ พรรษา ปวงประชาเป็นสุขศานต์"
ชื่อนักศึกษา	วรุณนภา อนันตมาส
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์วนิดา สัทธรรมนุวงศ์
ระดับการศึกษา	นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการโฆษณา
คณะ	นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
พ.ศ.	2550

บทคัดย่อ

ศึกษากระบวนการจัดนิทรรศการ กรณีศึกษานิทรรศการ "๘๐ พรรษา ปวงประชาเป็นสุขศานต์" จัดขึ้นระหว่างวันที่ 29 พฤศจิกายน – วันที่ 5 ธันวาคม 2550 ในวโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงเจริญพระชนมพรรษา 80 พรรษา

จากการจัดนิทรรศการ "๘๐ พรรษา ปวงประชาเป็นสุขศานต์" ทางบริษัท ยูนิฟาย พรีเซนเทชั่น จำกัด ได้รับคัดเลือกจากทางสำนักงานคณะกรรมการพิเศษเพื่อประสานงานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ (สำนักงาน กปร.) ให้เป็นผู้จัดงานนิทรรศการ "๘๐ พรรษา ปวงประชาเป็นสุขศานต์" โดยมี 5 ขั้นตอน คือ 1.ขั้นตอนการวางแผนการจัดนิทรรศการจะเริ่มจากการที่ AE (Account Executive) รับข้อมูล (Brief) มาจากลูกค้า 2. ขั้นตอนการเตรียมการจัดนิทรรศการ ต้องทำการเตรียมเนื้อหา ซึ่งทางบริษัทได้รับออกแบบบูท, ดูแลโครงสร้างบูท ต่างๆ ทั้งหมด,ออกแบบอิ้งเจ็ท (Inkjet) , ออกแบบป้ายประชาสัมพันธ์ ป้ายประชาสัมพันธ์ใช้หลักเดียวกับการออกแบบบูท (Booth) 3. ขั้นตอนการดำเนินงานการจัดนิทรรศการ รับผิดชอบในส่วนการออกแบบบอร์ดอิงค์เจ็ท จอ Cyclorama , จอแอลซีดี, จอพลาสมา 4.ขั้นตอนการจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์งานนิทรรศการ เลือกใช้สื่อสิ่งพิมพ์ และเอกสาร นิตยสาร ภาพนิ่ง โปสเตอร์และป้ายประกาศ วิทยุกระจายเสียง หนังสือพิมพ์ วิทยุโทรทัศน์ 5.ขั้นตอนการตรวจความเรียบร้อย ดูแลความพร้อมของสถานที่ และดูแลความเรียบร้อยภายในงาน 6. ขั้นตอนหลังการจัดงานนิทรรศการเก็บภาพอิงค์เจ็ททั้งหมด ส่งคืนให้กับลูกค้า

ปัญหาและอุปสรรคจากการจัดนิทรรศการมีดังนี้ ต้องแก้ไขภาพ อิงค์เจ็ทหลายครั้งทำให้ส่งภาพอิงค์เจ็ทไปพิมพ์ช้ากว่ากำหนดวันติดตั้งงานต้องรอภาพอิงค์เจ็ททำให้การติดตั้งทุกอย่างล่าช้ากว่ากำหนด และมีการประชาสัมพันธ์น้อยเกินไป

SPU CHONBURI