หัวข้อสารนิพนธ์	กระบวนการผลิตวิดิทัศน์แนะนำมหาวิทยาลัยบูรพา ประจำปีการศึกษา 2546
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	อาจารย์เยาวนารถ มาตลอย
พ.ศ.	2546

บทคัดย่อ

มหาวิทยาลัยบูรพา นับเป็นอีกมหาวิทยาลัยหนึ่งที่มีชื่อเสียงในจังหวัดชลบุรี พร้อมทั้งมีทีมงานประชาสัมพันธ์ที่ดีเยี่ยม และมีประสิทธิภาพ ทำให้มหาวิทยาลัยบูรพาได้เป็นที่รู้จักทั่วไป

ฝ่ายประชาสัมพันธ์ มีหน่วยงานหลักที่ผลิตสื่อโสตต่าง ๆ คือ ฝ่ายโสตทัศนูปกรณ์ซึ่งผู้เขียนมีส่วนในการฝึกปฏิบัติงานในฝ่ายดังกล่าวจึงสนใจจะศึกษาถึงกระบวนการผลิตวิดิทัศน์แนะนำมหาวิทยาลัยบูรพา ประจำปีการศึกษา 2546 นี้ ว่ามีกระบวนการ หรือขั้นตอนอย่างไรในการผลิต

ในการผลิตวิดิทัศน์ชุดนี้ มีกระบวนการผลิตแบ่งเป็น 3 ขั้น คือ 1. ขั้นก่อนการถ่ายทำ 2.ขั้นการถ่ายทำ 3. ขั้นหลังการถ่ายทำ ซึ่งในขั้นก่อนการถ่ายทำ ก็แบ่งเป็นการประชุมเพื่อกำหนดเนื้อหางาน การเขียนบท ติดต่อผู้บรรยาย และ ผู้ให้สัมภาษณ์ รวมถึงการเลือกสถานที่ที่ใช้ในการถ่ายทำ สำหรับขั้นการถ่ายทำนั้นก็เป็นขั้นที่ต้องออกไปปฏิบัติงานจริงภายนอก ไปสัมภาษณ์บุคคลสำคัญ การเรียนรู้การแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้า เรียนรู้ถึงปัญหาที่จะเกิดขึ้นจริง วิธีการทำงานต่าง ๆ ในการการถ่ายทำจริง รวมถึงอุปกรณ์ที่ใช้ในการถ่ายทำ และ ขั้นหลังการถ่ายทำ หรือการตัดต่อซึ่งในขั้นตอนนี้ นับว่าเป็นขั้นตอนที่สำคัญที่สุดและยากที่สุด เพราะจะต้องอาศัยความเชี่ยวชาญและความชำนาญในการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ และเทคนิคต่าง ๆ ที่ใช้ในการขั้นนี้ ซึ่งโปรแกรมที่ใช้ในการตัดต่อคือ โปรแกรม Premeire 6.0 นับว่าเป็นโปรแกรมที่ได้รับความนิยมอย่างแพร่หลายในปัจจุบัน

สำหรับปัญหาอุปสรรคที่เกิดขึ้น โดยส่วนมากจะเกิดจากปัจจัยในเรื่องของเวลา เพราะระยะเวลาในการผลิตวิดิทัศน์ชุดนี้มีเพียง 2 สัปดาห์เท่านั้น แต่ก็สามารถแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นได้ รวมถึงข้อเสนอแนะการแก้ไขปัญหาเกี่ยวกับม้วนเทป ข้อดี ข้อเสียของกล้องที่ใช้ ทำให้ผู้เขียนมีความสนใจที่จะเรียนรู้ในเรื่องราวของการผลิตสื่อต่าง ๆ ในอนาคตต่อไป

SPU CHONBURI