ชื่อหัวข้อ	การตัดต่อสื่อวีดิทัศน์ ของบริษัท ดัคท์สโตร์ เดอะ ดีไซน์กูรู จำกัด
ชื่อนักศึกษา	นายรังสิมันตุ์ มั่นเจริญพร
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชินวัฒน์ ประยูรรัตน์
หลักสูตร	ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชา	ออกแบบสื่อสาร
พ.ศ.	2563

บทคัดย่อ

จากการที่ได้รับการศึกษาเรื่อง “การตัดต่อสื่อวีดิทัศน์ ของบริษัท ดัคท์สโตร์ เดอะดีไซน์กูรู จำกัด” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อการศึกษาวิธีการตัดต่อสื่อวีดิทัศน์ศึกษาปัญหาและอุปสรรค ในการตัดต่อสื่อวีดิทัศน์มุ่งศึกษาการตัดต่อสื่อวีดิทัศน์ จำนวน 4 ชิ้นงาน ได้แก่ 1) THUNDER INTERVIEW 2) HAUS OF EVERYTHING 3) คุณไทวิจิต พึ่งเกษมสมบูรณ์ (พี่มอ) INTERVIEW 4) ตัดต่อสื่อวีดิทัศน์ SONY X BALLOON BOY โดยมีขั้นตอน ดังต่อไปนี้ 1) ขั้นตอนการรับมอบหมายงาน 2) ขั้นตอนการตัดสินใจ 3) ขั้นตอนการตัดต่อ 4) ขั้นตอนการส่งมอบงาน

ปัญหาและอุปสรรคในการตัดต่อสื่อวีดิทัศน์ ผู้จัดทำโครงงานขาดประสบการณ์ในการตัดต่อสื่อวีดิทัศน์ มีการแก้ไขชิ้นงานหลายครั้ง ทำให้เกิดความล่าช้า ในการส่งชิ้นงานดังนั้นผู้จักทำโครงงานควรศึกษาการเรียงเนื้อเรื่องและจังหวะกันตัดต่อมากขึ้น เพื่องานที่มีประสิทธิภาพมากขึ้น

SPU CHONBURI