หัวข้อโครงงาน	*การผลิตเสียงเพลงในรายการดวลเพลงดังของ บริษัท นาโจ มิวสิค จำกัด*
ชื่อนักศึกษา	*นางสาวกัญญาวีร์ เหนือแก้ว*
	นายอภิวัฒน์ สาธิตศิลป์
อาจารย์ที่ปรึกษา	*ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชินวัฒน์ ประยูรรัตน์*
หลักสูตร	*นิเทศศาสตร์*
สาขาวิชา	*วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์*
ปีการศึกษา	*2562*

บทคัดย่อ

จากการดำเนินโครงงาน การผลิตเสียงเพลงในรายการดวลเพลงดังของ บริษัท นาโจ มิวสิค จำกัดระยะเวลาในการดำเนินงาน ตั้งแต่วันที่ 13 มกราคม พ.ศ. 2563 ถึงวันที่ 8 พฤษภาคม พ.ศ. 2563 ผู้จัดทำโครงงานได้รับมอบหมายให้ผลิตเสียงในรายการ ดวลเพลงดัง โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาปัญหาและอุปสรรคมีขั้นตอน4คือ ขั้นตอนแรกเป็นเตรียมข้อมูลเสียงโดยกำหนดมาจากทางรายการ ขั้นตอนการตัดเพลงเพื่อให้เหลือในระยะเวลา3.30นาทีเพื่อให้ไม่เกินเวลาที่กำหนด ขั้นตอนต่อไปเป็นการบันทึกเสียง ณ ห้องถ่ายทำเพื่อนำไปปรับแต่งในขั้นตอนสุดท้าย โดยนำเพลงที่บันทึกเสียงมาทำการปรับแต่งเสียงดนตรีทุกเสียงเพื่อทำให้เสียงมีความไพเราะน่าฟังมากขึ้นก่อนทำไปออกอากาศ

ปัญหาและอุปสรรคที่พบ คือ ผู้จัดทำโครงงานขาดประสบการณ์ความรู้ความชำนาญในโปรแกรมที่ใช้งานในการบันทึกและปรับแต่งเสียง รวมถึงความรู้ในเรื่องดนตรี***ดังนั้นผู้จัดทำโครงงาน***

SPU CHONBURI