หัวข้อสหกิจศึกษา	การสร้างภาพกราฟิกเคลื่อนไหว ของบริษัท เซนเตอร์พ้อย สตูดิโอ จำกัด
ชื่อนักศึกษา	นายสุวัฒน์ อมรรัตนาชัย
อาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจ	อาจารย์ชินวัฒน์ ประยูรรัตน์
หลักสูตร	นิเทศศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชา	การออกแบบสื่อดิจิทัล
ปีการศึกษา	2560

บทคัดย่อ

จากการที่ผู้จัดทำโครงงานได้ปฏิบัติงานด้านการสร้างภาพกราฟิกเคลื่อนไหว ของบริษัท เซนเตอร์พ้อย สตูดิโอ จำกัด ทำให้มีผลงานด้านการสร้างภาพกราฟิกเคลื่อนไหว ได้นำไปใช้งานจริง 5 ชิ้นงาน คือ 1) สร้างภาพกราฟิกเคลื่อนไหว ชื่อนักแสดง ในรายการ Karmart 2018 2) Animate โลโก้คอนเสิร์ต M2F 2018 3) สร้างภาพโลโก้เคลื่อนไหว งาน 15 ปีบางกอกโพส 4) สร้างภาพเคลื่อนไหวโลโก้ Mater Dei 2018 5) สร้างแถบแสดงรายชื่อ นักดนตรีคอนเสิร์ต M2F 2018

ผู้จัดทำโครงงานได้ทำการสร้างภาพกราฟิกเคลื่อนไหว โดยมี 3 ขั้นตอนการดำเนินงาน คือ ขั้นตอนที่ 1 การวางแผนงาน เป็นขั้นตอนของการรับรายละเอียดงาน และรวบรวมข้อมูลต่างๆ จากนั้นนำนำแนวคิดที่ได้ไปค้นหา และรวบรวมข้อมูลไปออกแบบในโปรแกรม เพื่อศึกษาเป็นแนวทางในการออกแบบ การใช้สี รายละเอียดต่างๆ ให้กระชับ ครอบคลุมและมีความเหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย ขั้นตอนที่ 2 เป็นการปฏิบัติงาน โดยนำภาพที่ได้รับมอบหมายมาทำการเคลื่อนไหว ส่วนประกอบต่างๆ ใส่เทคนิคพิเศษต่างๆ เพื่อให้ภาพเกิดความน่าสนใจและทำให้ตัวงานสมบรูณ์มากขึ้น ตามที่วางแผนมาแล้วในขั้นตอนที่ 1 ขั้นตอนที่ 3 ส่งมอบงาน เป็นขั้นตอนของการตรวจสอบงาน ส่งให้พี่พนักงานที่ปรึกษา เพื่อนำไปใช้งานจริง

ปัญหาและอุปสรรคในการสร้างภาพกราฟิกเคลื่อนไหว ผู้จัดทำโครงงานยังมีประสบการณ์ในการใช้โปรแกรมน้อยจึงทำให้การทำงานเกิดความล่าช้า และไม่คุ้นชินกับโปรแกรมดังนั้นผู้จัดทำโครงงานควรศึกษาเกี่ยวกับการใช้โปรแกรมมากขึ้น เพื่องานที่มีประสิทธิภาพมากขึ้น

SPU CHONBURI