| | |
|---|---|
| หัวข้อสหกิจศึกษา | การออกแบบสื่อโปสเตอร์เพื่อการประชาสัมพันธ์ของสายการบิน ไทยสมายล์ แอร์เวย์ |
| ชื่อนักศึกษา | นางสาวกมลชนก คีมทอง |
| อาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจศึกษา | อาจารย์ ฐพัชร์ รักษาคำ |
| หลักสูตร | นิเทศศาสตรบัณฑิต |
| สาขาวิชา | การประชาสัมพันธ์และสื่อสารการตลาด |
| พ.ศ. | 2560 |

## บทคัดย่อ

การทำโครงงานเกี่ยวกับการออกแบบสื่อโปสเตอร์เพื่อการประชาสัมพันธ์ของสายบินไทยสมายล์ แอร์เวย์ มุ่งศึกษาในเรื่องการออกแบบสื่อโปสเตอร์ การจัดวางองค์ประกอบของโปสเตอร์ และการเลือกใช้สีในการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์

ผู้จัดทำโครงงานได้ทำการออกแบบสื่อโปสเตอร์ทั้งหมด 4 ชิ้นงานโดยชิ้นงานเกี่ยวกับการ โปรโมทเส้นทางการบินของ สายการบินไทยสมายล์ แอร์เวย์ การผลิตสื่อโปสเตอร์และลำดับของการเผยแพร่ สื่อของสายการบินไทยสมายล์ เริ่มจาก พนักงานฝ่ายการออกแบบสื่อ จะต้องมีการพูดคุยปรึกษากับ หัวหน้าฝ่ายการผลิตสื่อ Marketing Communication (คุณสุรีรัตน์ แซ่ลิ้ม) ถึงแนวทางในการออกแบบสื่อในแต่ละครั้ง ว่าจะให้โปสเตอร์มีแนวทางใด โดยรูปแบบของโปสเตอร์ของสายการบินไทยสมายล์ มีอยู่ 2 รูปแบบ คือ รูปแบบแนวตั้ง และรูปแบบแนวนอน ลงมือสร้างงานในโปรแกรม Adobe Photoshop CS5 โดยรูปแบบการออกแบบโปสเตอร์นั้นจะ มีรูปแบบที่ค่อนข้างจะไม่แต่ต่างจากรูปแบบที่ผ่านๆมา โดยองค์ประกอบที่ขาดไม่ได้เลยคือ โลโก้ Thai Smile และ รูปหยดน้ำซึ่งเป็นโลโก้หลักของไทยสมายล์

ปัญหาและอุปสรรคในการผลิตสื่อโปสเตอร์ ผู้จัดทำโครงงานประสบปัญหาในการนำรูปมาใช้ในแต่ละครั้งจะต้องมีการตกลงกันหลายๆฝ่ายทำให้ยุ่งยากและล่าช้า ต่อการทำงานและการค้นหารูปที่นำมาใช้ต้องมีลิขสิทธิ์จากเว็บไซต์ที่บริษัทได้ทำการจัดซื้อไว้ จึงยากต่อการค้นหาส่งผลให้งานล้าช้า

SPU CHONBURI