หัวข้อสหกิจศึกษา	การประเมินผลการจัดกิจกรรมพิเศษ กรณีศึกษา งานเทศกาลดนตรีนั่งเล่นเฟสติวัล
ชื่อนักศึกษา	นางสาวณิชกานต์ เทียรเดช
อาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจศึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นปินัทธ์ สัทธรรมนุวงศ์
หลักสูตร	นิเทศศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชา	การโฆษณา
ปีการศึกษา	2558

บทคัดย่อ

จากการที่ผู้จัดทำโครงการได้ออกปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ของหน่วยงานเกเรในสังกัดบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นหน่วยงานอีเวนท์ใหม่ที่ตั้งขึ้นมาเพื่อจัดงานเทศกาลดนตรี (Music Festival)และสร้างคอนเสิร์ต โดยเน้นการจัดคอนเสิร์ตและเทศกาลดนตรีที่มีขนาดใหญ่ ในประเทศไทย ซึ่งได้ทำงานในส่วนตำแหน่งงานฝ่ายประสานงานของหน่วยงานเกเร

โดยผู้จัดทำโครงงานได้ทำการประเมินผลการจัดกิจกรรมพิเศษ งานเทศกาลดนตรีนั่งเล่นเฟสติวัล ณ อ.สวนผึ้ง จ.ราชบุรี โดยมีขั้นตอนการจัดกิจกรรมพิเศษ 3 ขั้นตอนการดำเนินงานคือ การวางแผนงานเทศกาลดนตรีนั่งเล่นเฟสติวัลและการดำเนินงานวันจัดงานเทศกาลดนตรีนั่งเล่นเฟสติวัลโดยการเก็บรวบรวมข้อมูลแสดงความคิดเห็นของผู้ชมที่มางานเทศกาลดนตรี โดยมีการใช้แบบสอบถามจำนวน 300 ชุด ซึ่งหลังการดำเนินการจัดงานเทศกาลดนตรีนั่งเล่นเฟสติวัล ผู้จัดทำโครงงานได้สรุปผลการสำรวจจาก การประเมินการจัดงานเทศกาลดนตรีนั่งเล่นเฟสติวัล ครั้งนี้

จากการลงมือปฏิบัติพบว่า ปัญหาและอุปสรรคในการประเมินผลการจัดกิจกรรมพิเศษงานเทศกาลดนตรีนั่งเล่นเฟสติวัลคือการควบคุมจำนวนคนในการปฏิบัติงานที่ไม่สามารถควบคุมคนได้ จึงทำให้งานนั้นเกิดความวุ่นวายและล่าช้า

SPU CHONBURI