หัวข้อสหกิจศึกษา	การสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ เพื่องานโฆษณาของบริษัท ดับเบิ้ลเฮด สตูดิโอ จำกัด
ชื่อนักศึกษา	นางสาวสุวิสา สมศรี
อาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจ	อาจารย์ชินวัฒน์ ประยูรรัตน์
หลักสูตร	นิเทศศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชา	การออกแบบสื่อดิจิทัล
ปีการศึกษา	2558

บทคัดย่อ

จากการที่ผู้จัดทำโครงงานได้ปฏิบัติงานด้านการสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ เพื่องานโฆษณาของบริษัท ดับเบิ้ลเฮด สตูดิโอ จำกัด ทำให้มีผลงานด้านการสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ ได้นำไปใช้งานจริง 10 ชิ้นงาน คือ โฆษณา Nivea Sun Oil Control, โฆษณา Nivea Micellar Water, โฆษณา Nivea Body White Firm Serum SPF 50, โฆษณา Nivea Men Mud Foam,โฆษณา Darlie, โฆษณา Aquarius, โฆษณา Sunsilk Sparrow India, โฆษณา Sunsilk Hair Conditioner, โฆษณา Pepsi, โฆษณา Lipton

ผู้จัดทำโครงงานได้ทำการสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติโดยมี 2 ขั้นตอนการดำเนินงาน คือ การวางแผนงาน ผู้จัดทำโครงงานต้องมีแนวคิดในการออกแบบการเคลื่อนไหวของส่วนประกอบต่างๆในภาพที่ได้รับมอบหมาย เพื่อที่จะนำแนวคิดที่ได้นั้นไปค้นหาและรวบรวมข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับการเคลื่อนไหว เพื่อศึกษาเป็นแนวทางในการสร้างการเคลื่อนไหวภาพ 2 มิติ ให้สมจริงและเป็นธรรมชาติที่สุด และเมื่อได้ข้อมูลที่เพียงพอต่อความต้องการแล้ว ขั้นตอนต่อไปคือ การปฏิบัติงาน โดยนำภาพที่ได้รับมอบหมายมาสร้างภาพเคลื่อนไหวให้สอดคล้องตามวัตถุประสงค์ที่จะนำชิ้นงานไปใช้ประโยชน์ในขั้นตอนต่อไป

ปัญหาและอุปสรรคในการสร้างภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ ผู้จัดทำโครงงานยังมีประสบการณ์ในการใช้โปรแกรมน้อยจึงทำให้การทำงานเกิดความล่าช้า ดังนั้นผู้จัดทำโครงงานควรศึกษาเกี่ยวกับการใช้โปรแกรมมากขึ้น เพื่องานที่มีประสิทธิภาพมากขึ้น

SPU CHONBURI