

บรรณนิทัศน์ เดือนพฤศจิกายน 2563

ฝ่ายจัดการทรัพยากรสารสนเทศ

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี

โอะฮะโย : ฝึกสนทนาภาษาญี่ปุ่น 101 ชั่วโมง

PL 522

จ713อ

2562



ผู้แต่ง: เจนจิรา วรราชชล

จำนวนหน้า: 335 หน้า

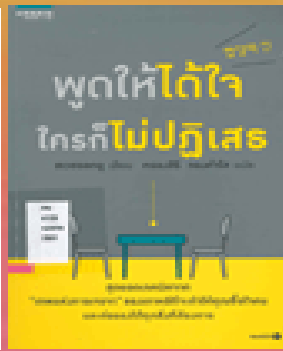
อยากจะพูดภาษาญี่ปุ่นได้ไม่ใช่เรื่องยากอีกต่อไป แต่คุณเริ่มต้นเรียนรู้ไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่น ฝึกสนทนาประโยคภาษาญี่ปุ่น และหมั่นท่องจำคำศัพท์ภาษาญี่ปุ่น คุณก็สามารถสนทนาภาษาญี่ปุ่นได้ หนังสือเล่มนี้พร้อมช่วยเหลือคุณทุกขั้นตอน คุณจะได้เรียนรู้ไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นที่จำเป็นอย่างละเอียด พร้อมทั้งฝึกสนทนาประโยคภาษาญี่ปุ่นที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ตลอดจนเรียนคำศัพท์มากมาย ซึ่งแบ่งเป็นหมวดหมู่ให้ได้ท่องจำ เพื่อให้สามารถนำคำศัพท์ต่าง ๆ มาใช้ในการแต่งประโยคภาษาญี่ปุ่นได้อธิบายเนื้อหาอย่างกระชับ เป็นลำดับขั้น เข้าใจง่าย

พูดให้ได้ใจ ใครก็ไม่ปฏิเสธ

PN 4129

ช297พ

2561



ผู้แต่ง: Choi Chui-kyu

จำนวนหน้า: 198 หน้า

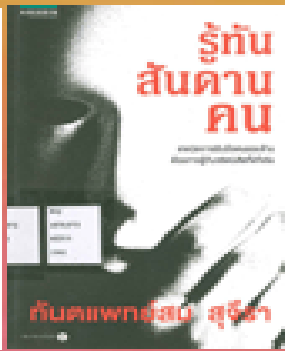
มนุษย์กับการเจรจาต่อรองเป็นของคู่กัน ที่บ้าน...เราเจรจาท่อรองกับคนในครอบครัว ที่บริษัท...เราเจรจาท่อรองกับหัวหน้า ลูกน้อง และเพื่อนร่วมงาน ที่ร้านค้า...เราเจรจาท่อรองกับคนขาย ในเมื่อหลีกเลี่ยงไม่ได้ ทำไมจึงไม่พัฒนาทักษะการต่อรองให้ดีเยี่ยม “ชเวชอลกยู” ผู้มีประสบการณ์และทักษะการเจรจาต่อรองชั้นเลิศของเกาหลี ที่ปรึกษาบริษัทและวิทยากรด้านการจัดการวิกฤตความขัดแย้ง การเจรจาต่อรอง และเจ้าของคอร์ส "เทพนักเจรจา" ถ่ายทอดเทคนิคการเจรจาที่ทำให้คู่สนทนาประทับใจและไม่ปฏิเสธข้อเสนอ

รู้ทันสันดานคน

BQ 4570.P72

ส231ร

2562



ผู้แต่ง: สม สุจิรา

จำนวนหน้า: 123 หน้า

คนเรายึดความรู้สึกของตนเองมาก ยึดอัตตาว่าฉันถูกต้อง
อย่างนั้นอย่างนี้ ไม่ค่อยคำนึงถึงความรู้สึกของคนอื่น
บางครั้งเรามีพฤติกรรมที่เราไม่พอใจอาจไม่ได้มาจากความ
ตั้งใจของเขาก็ได้ แล้วเราจะเข้าใจเขาได้อย่างไร
พระพุทธศาสนาสอนเรื่อง จริต 6 ประเภท ไว้ จริตแปลว่า
“พฤติกรรม” หรือ “นิสัยหลักของจิต” ซึ่งเป็นคำสอนของ
พระพุทธเจ้าที่แสดงให้เห็นว่าพระองค์ทรงเข้าใจนิสัยและ
พฤติกรรมของมนุษย์ คำสอนนี้อาจช่วยให้เราเข้าใจ
พฤติกรรมเหล่านี้มากขึ้น

จำเป็นต้องพูดได้เมื่อไปเที่ยว Korean edition

PL 913

ภ369จ

2561



ผู้แต่ง: ภัทรพัฒน์ กวินพงศ์พรรณ

จำนวนหน้า: 223 หน้า

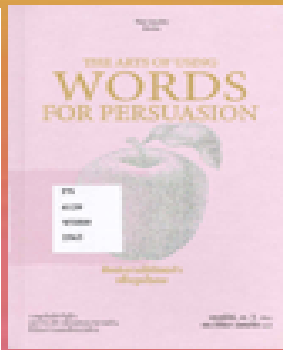
การไปเที่ยวเกาหลีด้วยตัวเอง สิ่งที่น่ากลัวไม่ใช่อยู่ที่การเดินทางในประเทศ แต่อยู่ที่การสื่อสารกับคนเกาหลีมากกว่า หลายคนกังวลจนพับโครงการไปเที่ยวเกาหลีด้วยตัวเองไปหลายครั้งหลายครา หนังสือเล่มนี้จะช่วยให้การสนทนาภาษาเกาหลีไม่ใช่เรื่องยากอีกต่อไป เพราะได้รวบรวมบทสนทนาที่จำเป็นสำหรับการไปเที่ยวเกาหลีไว้ให้คุณแล้ว อาทิ มีห้องพักร่างใหม่คะ? ตอนนี้อยู่ตามเวลาท้องถิ่นกี่โมงแล้วคะ? ราคาเท่าไร? และอีกมากมาย แต่พกเล่มนี้ไปก็อุ่นใจเที่ยวเกาหลีได้ไม่ต้องกลัว

ศิลปะการใช้ถ้อยคำเพื่อจูงใจคน

PN 4129

ช548ค

2563



ผู้แต่ง: เจ.วี. เซอร์นีย์

จำนวนหน้า: 439 หน้า

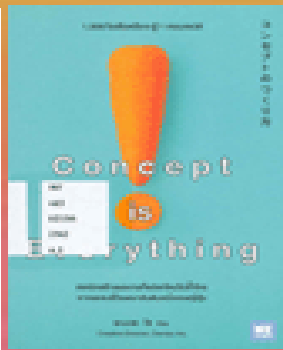
"ถ้อยคำ" ที่ใช้ในการพูดเป็นเครื่องมืออันทรงพลังที่ช่วยให้เราได้เปรียบคู่สนทนา ตลอดชีวิตเราใช้การพูดเพื่อสื่อสารความต้องการของตนให้ผู้อื่นรับรู้ แต่การจะให้ทุกสิ่งเป็นไปดังใจนั้น คุณจะต้องเลือกใช้ถ้อยคำให้เหมาะสมกับคู่สนทนา ซึ่งล้วนต้องใช้เทคนิค วิธีการแตกต่างกันไป หนังสือเล่มนี้รวบรวมศาสตร์และศิลปะแห่งการใช้ถ้อยคำ แนะนำกลเม็ด วิธีการที่เหมาะสมกับแต่ละบุคคล สถานการณ์ และช่วงเวลา คุณจะพบกับความสนุกสนานในเกมแห่งการคัดสรรถ้อยคำที่จะช่วยให้คุณบรรลุเป้าหมายและประสบความสำเร็จ เป็นผู้ควบคุมบทสนทนาอย่างแท้จริง และหลบหลีกหรือไหวตัวได้ทันเมื่อมีใครพยายามใช้วิธีการนี้เล่นงานคุณ ซึ่งหากคุณเข้าใจและปฏิบัติตามแล้ว ในท้ายที่สุด คุณจะพบว่าคุณมีความสามารถอันยอดเยี่ยม มีพลังในการจูงใจ และดึงดูดผู้คนให้เป็นไปตามที่คุณต้องการได้

Concept is everything

BF 443

ย215ค

2562



ผู้แต่ง: ยะมะตะ โซ

จำนวนหน้า: 134 หน้า

ลองมองไปรอบตัวคุณสิ ทุกสิ่งที่คุณเห็นหรือแม้แต่หนังสือที่คุณถืออยู่ในมือ ล้วนมีสิ่งหนึ่งซ่อนอยู่ สิ่งนั้นคือ "Concept" มนุษย์เราตีความทุกสิ่งทุกอย่างผ่าน Concept ถ้าคุณอยากสร้างสรรค์ผลงานที่แปลกใหม่อย่างแท้จริง ก็ต้องสร้าง Concept ใหม่ขึ้นมา นั่นคือแนวทางที่บริษัท Dentsu เอเจนซีโฆษณาอันดับหนึ่งของญี่ปุ่นใช้สร้างสรรค์ผลงานสะท้านวงการตลอดหลายสิบปีที่ผ่านมา เทคนิคของ Dentsu คืออะไร? แล้วคุณจะสร้าง Concept ใหม่ด้วยตัวเองได้อย่างไร? หากคำตอบได้ในหนังสือเล่มนี้

อย่าปล่อยให้ความธรรมดาฆ่าคุณ

HF 5386

ท637อ

2562



ผู้แต่ง: William C. Taylor

จำนวนหน้า: 217 หน้า

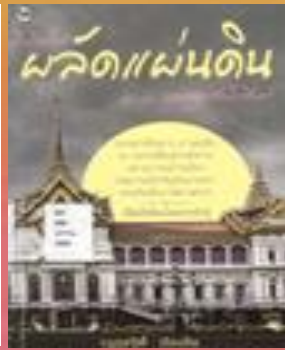
หนังสือธุรกิจที่จะทำให้คุณหลุดพ้นความธรรมดา โดดเด่น
ทิ้งห่างคู่แข่ง ไม่ว่าจะเป็นธุรกิจเก่าหรือใหม่ เล็กหรือใหญ่
ไฮเทคหรือโลว์เทค คุณไม่จำเป็นต้องทำธุรกิจล้ำ ๆ หรือ
หรูหราเท่านั้นจึงจะสร้างความ "ว้าว" ได้ ความไม่ธรรมดา
ซุกซ่อนอยู่ในหมู่ผู้คนธรรมดา และในธุรกิจธรรมดา ๆ นี้เอง
"วิลเลียม ซี เทย์เลอร์" ผู้ร่วมก่อตั้งนิตยสารธุรกิจชื่อดัง
"Fast Company" จะพาคุณไปเรียนรู้วิธีที่แตกต่างของธุรกิจ
นอกสายตา แต่ประสบความสำเร็จระดับโลก ด้วยไอเดียที่
บรรเจิดสุด ไม่ว่าจะเป็นธุรกิจอาคารจอดรถที่เปิดให้เช่า
พื้นที่จัดงานแต่งงาน หรือธนาคารของทหารที่จำลอง
สถานการณ์ให้พนักงานไปรบต่างแดน ฯลฯ

เมื่อถึงกาล พลัดแผ่นดิน แห่งกรุงรัตนโกสินทร์

DS 586

ก111ม

2560



ผู้แต่ง: ก.เมฆสวัสดิ์

จำนวนหน้า: 284 หน้า

เมื่อสายน้ำเปลี่ยนเส้นทาง สายลมเปลี่ยนทิศ แผ่นดิน
เปลี่ยนผู้ปกครอง ย่อมนำมาซึ่งความเจ็บปวด เนื่องด้วย
สถาบันพระมหากษัตริย์มีความผูกพันกับคนไทยอย่างลึกซึ้ง
และเป็นศูนย์รวมจิตใจของคนในชาติ แผ่นดินจึงเว้นว่าง
พระมหากษัตริย์ไม่ได้ เพราะการเว้นว่างอาจนำไปสู่ความ
เสียหายต่อบ้านเมือง ช่วงพลัดแผ่นดินอาจทำให้เกิด
ปรากฏการณ์ต่างๆ และการเปลี่ยนแปลงมากมาย การพลัด
แผ่นดินแทบทุกครั้งในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ผ่านไปได้ด้วย
ความสงบเรียบร้อย หนังสือเล่มนี้ได้บอกเล่าถึงเหตุการณ์
ช่วงพลัดแผ่นดิน และกล่าวถึงเรื่องราวความเป็นไปเป็นมา
ของ 9 รัชกาลในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ เพื่อจะได้รับทราบ
ว่าพระมหากษัตริย์ในพระบรมราชจักรีวงศ์ทรงสร้าง
เจริญรุ่งเรืองและความมั่นคงสถาพรให้แก่ชาติไทยอย่างไร

กลับบ้านที่แท้จริง

BQ 9265.4

ต389ก

2562



ผู้แต่ง: ดิช นัท ฮันท์

จำนวนหน้า: 189 หน้า

ในช่วงเวลาที่สังคมไทยและสังคมโลกเปลี่ยนแปลงไปจากเดิม ทั้งวิถีชีวิต นวัตกรรม ความล้ำสมัย สภาพการแข่งขัน เพื่อการอยู่รอด ฯลฯ นำพาให้คนรุ่นใหม่เผชิญกับความทุกข์แบบไร้ทางออกกันมากขึ้น และในขณะเดียวกัน ท่ามกลาง "สังคมเมืองพุทธ" อย่างประเทศไทยเรานั้น คนรุ่นใหม่กลับค่อย ๆ ถอยห่างจากหลักธรรมคำสอนในพุทธศาสนา ไม่ว่าจะด้วยเหตุผลขององค์ความรู้ธรรมะที่ซับซ้อน เข้าใจและปฏิบัติได้ยาก หรือความเข้าใจในหลักธรรมคำสอนที่คลาดเคลื่อน "ดิช นัท ฮันท์" เป็นพระนักปฏิบัติที่เข้าใจอย่างกระจ่างชัดในเรื่องนี้ และอุทิศตัวเองเป็นกำลังสำคัญในการนำเสนอพุทธศาสนาให้เข้ากับคนรุ่นใหม่ ด้วยคำสอนที่เข้าใจง่ายและเป็นรูปธรรม หนังสือเล่มนี้เป็นชุดปาฐกถาธรรมที่ท่านแสดงในประเทศไทยในโอกาสวันวิสาขบูชาโลก ณ สถานที่ต่าง ๆ ระหว่างวันที่ 20-31 พฤษภาคม 2550

ญี่ปุ่น เล่มเดียวเที่ยวได้จริง (Edition 2)

DS 811

ส466ญ

2562



ผู้แต่ง: สิริภพ มหรรษสุวรรณ

จำนวนหน้า: 355 หน้า

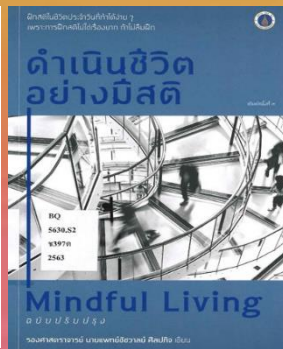
จากหนังสือท่องเที่ยวญี่ปุ่นขายดี "ญี่ปุ่น เล่มเดียวเที่ยวได้จริง" สู่อการปรับปรุงเนื้อหาใหม่ พร้อมเพิ่มเมืองน่าเที่ยว และรายละเอียดที่เจาะลึกกว่าเดิม จัดเต็มด้วยข้อมูลการเตรียมตัว ที่พัก ตัวเครื่องบิน วิธีการเดินทาง เวลาเปิด-ปิด ค่าเข้าชม พิกัด GPS แผนที่ เจาะลึกสถานที่ท่องเที่ยวสำคัญ ร้านอาหาร แหล่งช้อปปิ้ง ในเมืองสำคัญของประเทศญี่ปุ่น ทั้ง Tokyo, Kawaguchi-ko, Kamakura, Hakone, Osaka, Kyoto, Nara

ดำเนินชีวิตอย่างมีสติ

BQ 5630.S2

ช397ด

2563



ผู้แต่ง: ชวัลย์ ศิลปกิจ

จำนวนหน้า: 280 หน้า

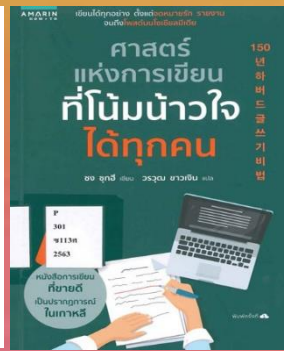
หนังสือเล่มนี้นำเสนอผ่านภาษาที่เรียบง่าย อธิบายความแบบอุปมาอุปไมย ทำให้เข้าใจง่าย เห็นภาพ และสนุกไปกับการติดตาม เนื้อหาสามารถแบ่งอ่านเป็นตอนสั้น ๆ ทำให้ตื่นรู้กับเรื่องราวประสบการณ์การดำรงสติ และตื่นเต้นจากการนำสิ่งที่ได้รู้สู่การลงมือไปประพฤติปฏิบัติด้วยตนเอง เป็นการพูด "ภาษาธรรม" ด้วย "ภาษาคน" ที่เข้าใจง่ายแต่ลึกซึ้ง และสร้างแรงบันดาลใจต่อการดำรงชีวิตอย่างแท้จริง และหากใครได้ลองฝึกใช้ "สติ" ในการแก้ปัญหาตามที่ผู้เขียนแนะนำไว้ เชื่อกันว่าชีวิตจะทุกข์น้อย-สุขมาก และทุกข์ยาก-สุขง่าย อย่างแน่นอน

ศาสตร์แห่งการเขียนที่ใ้มน้ำใจได้ทุกคน

P 301

ช113ค

2563



ผู้แต่ง: Song Sukhi

จำนวนหน้า: 220 หน้า

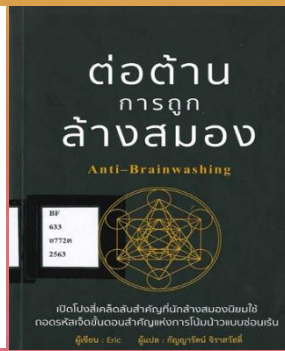
การเขียนเป็นหัวใจสำคัญของการสื่อสาร ไม่ว่าจะในระดับพนักงานหรือผู้บริหาร ถ้าเขียนเก่ง สื่อสารฉับไว จูงใจได้ในทุกสถานการณ์ จะได้รับการยอมรับอย่างมาก หนังสือเล่มนี้จะช่วยขัดเกลาทักษะการเขียนของคุณให้ยอดเยี่ยม ด้วยเทคนิค O-R-E-O MAP (Opinion Reason Example and Opinion) จากมหาวิทยาลัยฮาร์วาร์ด ที่ได้รับการยกย่องไปทั่วโลก ซึ่งเหมาะกับคนที่คิดไอเดียดีแต่ไม่ออกหรือสื่อสารไม่เป็น Opinion คือการนำเสนอความเห็นที่เป็นแกนกลางของเรื่อง Reason คือการพิสูจน์ข้ออ้างด้วยเหตุผลและหลักฐาน Example คือการพิสูจน์อีกครั้งด้วยเหตุการณ์หรือตัวอย่าง และ Opinion คือการเน้นย้ำแก่นของเรื่องอีกครั้ง และยื่นข้อเสนอ (Offer) เทคนิคนี้จะช่วยให้คุณกลายเป็นเขียนแห่งการถ่ายทอดที่มั่นใจและคล่องแคล่ว จนได้ทุกสิ่งสมปรารถนา

ต่อต้านการถูกล้างสมอง

BF 633

อ772ต

2563



ผู้แต่ง: Eric

จำนวนหน้า: 329 หน้า

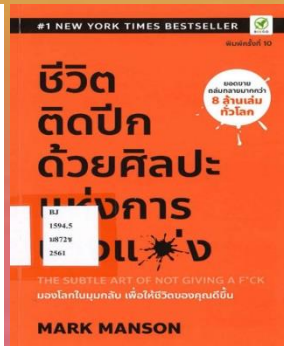
เมื่อเราเข้าใจหลักการ วิธีการและวิทยาศาสตร์ที่อยู่เบื้องหลังการล้างสมอง เราก็จะสามารถเข้าใจข้อเท็จจริงของการล้างสมองและสามารถคัดกรองและแยกแยะเทคนิคล้างสมองได้ ในเมื่อสามารถปลูกฝังความคิดใหม่ในหัวได้ ก็ต้องสามารถทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่ดีในหัวได้เช่นกัน ตอนนี้อย่างไรที่เราจะปรับปรุงความคิดและนิสัยเพื่อให้คนคนหนึ่งหลีกเลี่ยงหลุมพรางแห่งคำลวงได้อย่างไร อีกทั้งเรายังชัดเจนว่าแม้จะป้องกันเทคนิคการล้างสมองขั้นเทพไม่ได้ ก็ไม่ได้หมายความว่าไม่มีจุดอ่อนให้เราโจมตี เพราะเรารู้แล้วว่ามันมีวิธีการอย่างไร

ชีวิตติดปีก ด้วยศิลปะแห่งการ "ช่างแม่ง"

BJ 1594.5

ม872ช

2561



ผู้แต่ง: Mark Manson

จำนวนหน้า: 235 หน้า

หลายคนใช้เวลาทั้งชีวิตทำตามความคาดหวังของคนอื่น บ้างก็ทิ้งความฝัน เพื่อทำสิ่งที่ใคร ๆ บอกว่าดีและคิดว่านั่น จะทำให้ชีวิตเต็มไปด้วความสำเร็จและความสุข แต่หารู้ไม่ว่าการทำเช่นนั้นจะย้อนมาทำร้ายตัวคุณเอง เพราะการแคร์ทุกคน เกี่ยวกับทุกสิ่ง ย่อมแปลว่าคุณต้องเสียสละบางอย่างที่สำคัญในชีวิตไปด้วย "Mark Manson" นักเขียนและบล็อกเกอร์ที่มีผู้ติดตามนับล้านคน ได้ผสานหลักปรัชญา ศาสนา และประสบการณ์ ที่เขาได้รับมาแล้วกว่า 55 ประเทศ ขมวดรวมเป็น "ศิลปะแห่งการช่างแม่ง" ที่จะพลิกชีวิต หน้าที่การงาน และความสัมพันธ์ของคุณให้ดีขึ้นอย่างเหลือเชื่อ พร้อมสำนวนภาษาสุดกวน ที่เป็นเอกลักษณ์ ตริ๊งใจแฟนคลับทั่วโลก

เทคนิคจำแบบไม่ต้องจำที่จิตแพทย์อยากบอกคุณ

BF 385

ค236ท

2563



ผู้แต่ง: คะบะชะวะ ชิง
จำนวนหน้า: 308 หน้า

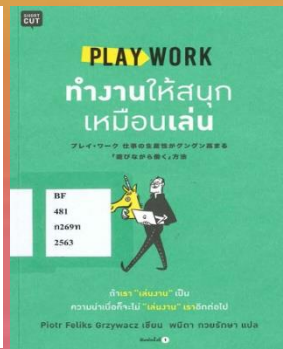
จากหนังสือท่องเที่ยวญี่ปุ่นชายดี "ญี่ปุ่น เล่มเดียวเที่ยวได้จริง" สู่อารปรับปรุงเนื้อหาโฉมใหม่ พร้อมเพิ่มเมืองน่าเที่ยว และรายละเอียดที่เจาะลึกกว่าเดิม จัดเต็มด้วยข้อมูลการเตรียมตัว ที่พัก ตัวเครื่องบิน วิธีการเดินทาง เวลาเปิด-ปิด ค่าเข้าชม พิกัด GPS แผนที่ เจาะลึกสถานที่ท่องเที่ยวสำคัญ ร้านอาหาร แหล่งช้อปปิ้ง ในเมืองสำคัญของประเทศญี่ปุ่น ทั้ง Tokyo, Kawaguchi-ko, Kamakura, Hakone, Osaka, Kyoto, Nara

ทำงานให้สนุกเหมือนเล่น

BF 481

ก269ท

2563



ผู้แต่ง: Piotr felike grzywacz

จำนวนหน้า: 183 หน้า

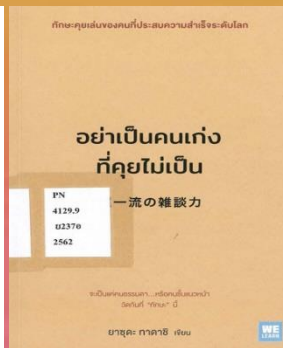
หนังสือเล่มนี้จะบอกว่าจริง ๆ แล้วตัวเราเหมาะกับงานประเภทไหน ด้วยวิธีการเหล่านี้ อาทิ ตระหนักรู้ในตนเอง (Self-awareness), เปิดเผยตัวตน (Self-disclosure), แสดงความเป็นตัวเอง (Self-expression), ได้บรรลุสิ่งที่ตัวเองเป็น (Self-realization) ตัวเราสนุกเวลาที่ทำอะไร สถานการณ์แบบไหนที่ทำให้เราตื่นเต้น ค้นพบตัวเองเพื่อให้งานเป็นเรื่องสนุก และสุดท้ายจะเชื่อมโยงไปสู่การใช้ชีวิตในแบบที่เป็นตัวเอง มาหาวิธีการทำงานในแบบที่เป็นตัวเองกันเถอะ

อย่าเป็นคนเก่งที่คุณไม่เป็น

PN 4129.9

ย237อ

2562



ผู้แต่ง: Yasuda Tadashi

จำนวนหน้า: 229 หน้า

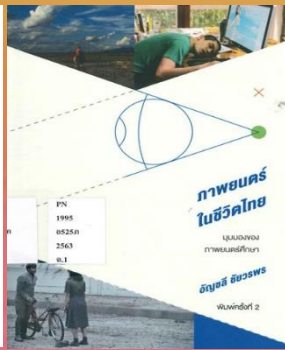
ไม่ว่าคุณจะประกอบอาชีพไหน เมื่อถึงจุดหนึ่งจะมีบางสิ่งที่สำคัญแข่งหน้าความรู้ความสามารถ หากขาดมันไป ต่อให้คุณพยายามทุ่มเทมากเพียงใด คุณก็จะประสบความสำเร็จแบบครึ่ง ๆ กลาง ๆ ไปได้ไม่ไกลอย่างที่คาดหวังไว้ สิ่งนั้นคือ "ทักษะคุณเล่น" หนังสือเล่มนี้จะเผยทักษะคุณเล่นของคนชั้นนำในทุวงการ ซึ่งช่วยให้พวกเขาก้าวสู่จุดสูงสุดของอาชีพได้ ทั้งที่หลายคนไม่ใช่คนที่เคยเก่งมาตั้งแต่แรก ไม่ว่าจะเป็น พุดโดยใช้เสียงในระดับ "ฟา" หรือ "ซอล", หัดเล่นถึงความผิดพลาดเล็ก ๆ น้อย ๆ ของตัวเอง, ฝึกชมแบบ "พิมพ์้า", ทำไมการถามว่า "ทำไมล่ะ" ถึงคุณลึนคิด และอีกมากมาย นอกจากนี้ยังอธิบายเกี่ยวกับเทคนิคในการพัฒนาทักษะการคุณเล่น โดยหยิบยกวิธีการที่นำไปทดลองปฏิบัติจริง แล้วได้ผลมาสรุปเป็นคำแนะนำที่ละเอียดชัดเจน เพื่อให้ทุกคนสามารถนำไปใช้ในชีวิตรประจำวันได้

ภาพยนตร์ในชีวิตไทย : มุมมองของภาพยนตร์ศึกษา

PN 1995

อ525ภ

2563



ผู้แต่ง: อัญชลี ชัยวรพร

จำนวนหน้า: 191 หน้า

ผู้เขียนเป็นเจ้าของรางวัลบทความวิชาการภาพยนตร์และละครดีเด่น กองทุน มล.บุญเหลือ เทพยสุวรรณ ประจำปี 2543 หนังสือเล่มนี้รวบรวมบทวิจารณ์ที่เขียนขึ้นในช่วง 10 ปีที่ผ่านมา เป็นการแนะนำและยืนยันการมีตัวตนของศาสตร์ใหม่ที่รู้จักกันในนามของ “ภาพยนตร์ศึกษา” ซึ่งเดิมอาจจะแฝงตัวอยู่ในนิเทศศาสตร์ หรือเคียงคู่กับวรรณคดีศึกษา แต่ปัจจุบันได้พัฒนาตนเองมาเป็นศาสตร์เอกเทศ ที่มีเนื้อหาและระเบียบวิธีการเป็นของตนเอง ผู้เขียนพยายามจะใช้บทวิจารณ์เป็นสื่อองค์ความรู้และวิธีการของภาพยนตร์ศึกษาไปด้วยในตัว เนื้อหาแบ่งเป็น 5 ส่วน แต่ละส่วนจะให้ภาพรวมของภาพยนตร์ไทยในประเด็นต่าง ๆ ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน แต่มิได้นำเสนอในเชิงพัฒนาการตามลำดับ

วาดลายเส้น เวกเตอร์ ภาพเหมือน ภาพการ์ตูน ศิลปะอาร์ต ILLUSTRATOR CS6+CC 2020 ฉบับสมบูรณ์

T 385

ป621ว

2563



ผู้แต่ง: ปิยะ นากสงค์

มนัสสินี ล่ำสันเทียะ

จำนวนหน้า: 370 หน้า

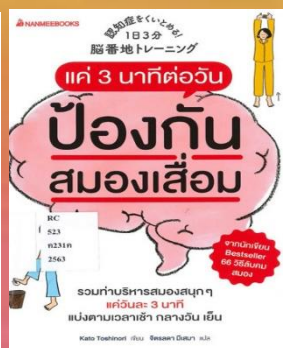
Illustrator เป็นโปรแกรมที่ได้รับความนิยมอย่างมากในการออกแบบกราฟิกต่าง ๆ ได้อย่างหลากหลาย โดยเฉพาะการสร้างงานแบบเวกเตอร์ ตัวอย่างชิ้นงานที่สร้างด้วยโปรแกรม Illustrator อาทิ การ์ตูน โลโก้ การ์ด นามบัตร ปกหนังสือ โปสเตอร์ เป็นต้น หนังสือเล่มนี้แบ่งเนื้อหาออกเป็น 2 ส่วนหลัก ๆ ส่วนแรกจะสอนการใช้งานโปรแกรม Illustrator ตั้งแต่ทำความรู้จักกับโปรแกรม การใช้งานส่วนประกอบของหน้าจอ การใช้งานเครื่องมือต่าง ๆ ที่อยู่ในกล่องเครื่องมือ การใช้งานเมนูคำสั่ง และพาเนล โดยเน้นตัวอย่างที่เข้าใจง่าย เพื่อให้รู้หน้าที่การทำงานของเครื่องมือในแต่ละตัว ส่วนที่สองจะเป็น Workshop ตัวอย่างการสร้างงานจริง ในแต่ละชิ้นงานจะมีการเลือกใช้เครื่องมือต่าง ๆ มาประยุกต์ผสมผสานกัน เพื่อให้ได้ชิ้นงานที่สมบูรณ์ เป็นแนวทางในการสร้างสรรค์ชิ้นงานอื่น ๆ ต่อไป

แค่ 3 นาทีต่อวันป้องกันสมองเสื่อม

RC 523

ค231ค

2563



ผู้แต่ง: Kato Toshinori

จำนวนหน้า: 109 หน้า

หลายคนเมื่อมีอาการ "นึกชื่อคนไม่ค่อยออก" "เปิดตู้เย็นแล้วลืมว่าจะหยิบอะไร" คงเริ่มกังวลว่า "หรือเราจะเป็นโรคสมองเสื่อม" ความจริงนั้นเป็นแค่อาการหลงลืมทั่วไปเมื่อไรที่ "ลืมชื่อเพื่อนที่เจอกันบ่อย ๆ" ต่างหากจึงเริ่มสันนิษฐานได้ว่าอาจมีภาวะสมองเสื่อมระยะเริ่มต้น หากเรารับมือได้เร็วก็ยังมีโอกาสยับยั้งภาวะดังกล่าวได้ หนังสือเล่มนี้จะมาแนะนำสัญญาณอันตรายให้ผู้อ่านได้ลองสำรวจ ตนเอง พร้อมอธิบายปัจจัยสำคัญที่ทำให้เกิดภาวะสมองเสื่อมเพื่อป้องกันแต่เนิ่น ๆ นอกจากนี้ยังรวบรวมท่าบริหารร่างกายที่มีประโยชน์ต่อสมองไว้ถึง 31 ท่า ให้ผู้อ่านนำไปปรับแทรกไว้ในตารางกิจวัตรประจำวันได้ง่าย ๆ ทุกท่าล้วนใช้เวลาไม่มาก แค่แบ่งเวลาวันละ 3 นาทีให้ สมองของคุณได้ออกกำลังกายไปกับหนังสือเล่มนี้ แม้อายุเพิ่มขึ้นแต่สมองของเราจะไม่มีวันแก่