

# บรรณนิทัศน์

เดือนมีนาคม 2560 ครั้งที่ 1

ฝ่ายจัดการทรัพยากรสารสนเทศ

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี

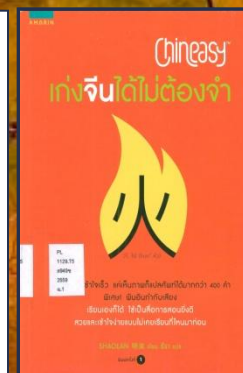
# Chineasy เก่งจีนได้ไม่ต้องจำ

Chineasy ช่วยให้อ่านภาษาจีนได้ง่ายขึ้น ด้วยการจำตัวอักษรผ่านภาพประกอบง่าย ๆ หลักการของหนังสือเล่มนี้คือ ผู้เรียนจะสามารถสร้างตัวอักษรและกลุ่มคำใหม่ ๆ นับร้อยตัวได้จากการเรียนรู้เซตตัวต่ออักษรหนึ่งเซต ทั้งยังมีความเข้าใจลึกซึ้งซึ่งเกี่ยวกับการอ้างอิงทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของคำศัพท์นั้น ๆ แม้ว่าตัวอักษรจีนจะมีหลายหมื่นตัว แต่อันที่จริงแล้วมีเพียงไม่กี่ร้อยตัวที่จำเป็นสำหรับการทำความเข้าใจวรรณคดีจีนพื้นฐาน ตอนท้ายของหนังสือมีดัชนีแสดงตัวอักษรและกลุ่มคำทั้งหมดที่สอนในหนังสือเล่มนี้ แสดงทั้งในรูปอักษรตัวเต็มและอักษรตัวย่อ รวมทั้งพินอินด้วย

PL 1129.T5

ส949ข

2559



ผู้แต่ง: เสี่ยวหลัน

จำนวนหน้า: 191 หน้า

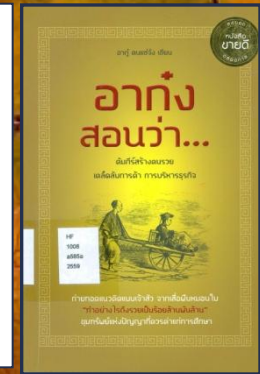
# อากังสอนว่า...

ชาวจีนมีคำสอนที่แฝงไปด้วยหลักปรัชญาต่าง ๆ และกลยุทธอันชาญฉลาดในการค้าขายที่น่าทึ่ง ไม่ว่าจะหยิบจับอะไรก็สามารถพลิกแพลงเป็นเงินเป็นทองได้เสมอ พวกเขาทำได้อย่างไร? และวิธีคิดแบบไหนจึงทำให้พวกเขาประสบความสำเร็จ “อากังสอนว่า...” รวบรวมปรัชญาคำสอนของชาวจีน ทั้งในเรื่องหลักการดำเนินชีวิต การแก้ปัญหา และกลยุทธต่าง ๆ ในการทำธุรกิจ ถ่ายทอดออกมาอย่างลึกซึ้งและสมบูรณ์ โดยใช้ภาษาที่ไม่ซับซ้อนสามารถนำมาปฏิบัติได้จริงในทุกสถานการณ์ ถือเป็นขุมทรัพย์ทางปัญญาที่ควรค่าแก่การศึกษาได้เป็นอย่างดี

HF 1008

อ585อ

2559



ผู้แต่ง: อากัง คนแซ่จ้ง

จำนวนหน้า: 256 หน้า

# ศาสตร์การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

ภาษาไทยเป็นภาษาหนึ่งที่ได้รับ ความสนใจจากผู้เรียน ชาวต่างชาติอย่างต่อเนื่อง และมีแนวโน้มสนใจเรียน เพิ่มขึ้นทุกปี การเรียนการสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศจึงเกิดขึ้นและมีพัฒนาการมาเป็นลำดับ เนื้อหาของหนังสือเล่มนี้แบ่งเป็น 3 ตอน คือ ตอนที่ 1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ ตอนที่ 2 การแบ่งระดับเนื้อหาและวิธี สอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ และตอนที่ 3 สื่อ กิจกรรม และการประเมินผล การสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ แต่ละตอนล้วนเป็นพื้นฐานสำคัญและ จำเป็น สำหรับการสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศทั้งสิ้น

PL 4157

ร637ค

2560



ผู้แต่ง: รุ่งฤดี แผลงศร

จำนวนหน้า: 386 หน้า

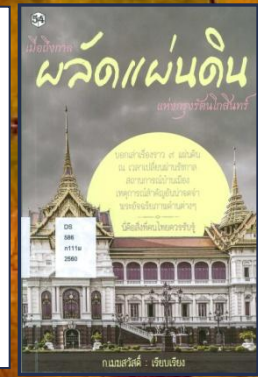
# เมื่อถึงกาล พลัดแผ่นดิน แห่งกรุงรัตนโกสินทร์

หนังสือเล่มนี้กล่าวถึงเรื่องราวต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในช่วงของราชวงศ์จักรี ซึ่งมีเหตุการณ์มากมายที่น่าจดจำ ช่วงพลัดแผ่นดินอาจทำให้เกิดปรากฏการณ์ต่าง ๆ และก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงมากมาย การพลัดแผ่นดินแทบทุกครั้งในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์มีความสงบเรียบร้อยดี แต่การพลัดแผ่นดินแต่ละครั้งล้วนมีเงื่อนไขที่พ่วงมาด้วยเสมอ ทำให้มีความน่าสนใจ โดยเฉพาะประเด็นที่ว่าผู้ใดจะได้เป็นพระมหากษัตริย์พระองค์ต่อไป หนังสือเล่มนี้บอกเล่าถึงเหตุการณ์ช่วงพลัดแผ่นดิน และกล่าวถึงเรื่องราวความเป็นไปเป็นมาของ 9 รัชกาล ในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ เพื่อจะได้รับทราบวาทะพระมหากษัตริย์ในพระบรมราชจักรีวงศ์ ทรงสร้างความสำเร็จรุ่งเรืองและความมั่นคงสถาพรให้แก่ชาติไทยอย่างไร?

DS 586

ก111ม

2560



ผู้แต่ง: ก.เมษสวัสดิ์

จำนวนหน้า: 284 หน้า

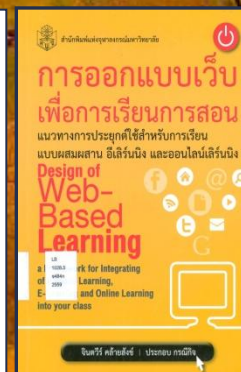
# การออกแบบเว็บเพื่อการเรียนการสอน แนวทางการประยุกต์ใช้ สำหรับการเรียนแบบผสมผสาน อีเลิร์นนิ่ง และออนไลน์ีเลิร์นนิ่ง

ปัจจุบันการใช้เทคโนโลยีเว็บเพื่อการเรียนการสอนมีความสำคัญยิ่ง ด้วยสาเหตุที่ว่ามีความยืดหยุ่นสูงสำหรับผู้สอนในการบูรณาการเทคโนโลยีผสมไปในกระบวนการจัดการเรียนรู้ หนังสือเล่มนี้เน้นในเรื่องของการออกแบบเว็บเพื่อการเรียนการสอนตามหลักการ แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องไปสู่การปฏิบัติ ทำให้ผู้อ่านเข้าใจถึงการประยุกต์ใช้ทฤษฎีและหลักปฏิบัติในการออกแบบและพัฒนาเว็บเพื่อการเรียนการสอน ทั้งในบริบทของการเรียนแบบผสมผสาน อีเลิร์นนิ่ง และออนไลน์ีเลิร์นนิ่ง

LB 1028.5

จ484ก

2559



ผู้แต่ง: จินตวีร์ คล้ายสังข์

จำนวนหน้า: 241 หน้า

# แค่อ่านก็พูดจีนคล่อง ท่องเที่ยวจีนได้

“ภาษาจีน” หากเปรียบเทียบกับภาษาอื่นแล้ว นับเป็นภาษาที่เรียนรู้ได้ง่ายสำหรับคนไทยทีเดียว ไวยากรณ์ภาษาจีนถือว่าเป็นมิตรกับเรามาก ไม่มี Tense ไม่มีรูปพหูพจน์ ไม่แยกเพศ ไม่มี Article วุ่นวาย การเรียงรูปประโยคใกล้เคียงกับภาษาไทย ส่วนการวางคำขยายก็คล้ายกับภาษาอังกฤษ “แค่อ่านก็พูดจีนคล่อง ท่องเที่ยวจีนได้” ไม่เพียงมีคำสั่งคำและหลักภาษาจีนให้คุณได้เรียนรู้ แต่ยังมีข้อมูลและเกร็ดเล็กเกร็ดน้อยที่มีประโยชน์สำหรับนักท่องเที่ยวอีกด้วย ตั้งแต่ขั้นตอนเตรียมตัวที่เมืองไทย ตลอดจนทุกขั้นตอนในการท่องเที่ยวในเมืองจีน

PL 1121

ธ152ค

2558



ผู้แต่ง: ธนพล เซาว์นวานิชย์

จำนวนหน้า: 238 หน้า

# โชคดีมีโอกาส ได้ตามรอยพระยุคลบาท โดยทศพิศราชธรรม

รวมมุมมองเรื่องทศพิศราชธรรมของในหลวงรัชกาลที่ 9 จากท่านพุทธทาส “ทศพิศราชธรรม” เป็นชื่อหัวข้อธรรมที่มักเข้าใจกันว่าเป็นธรรมสำหรับพระราชา แต่ ท่านพุทธทาสไม่ได้เน้นเฉพาะธรรมะของพระราชาเท่านั้น แต่ยังวิเคราะห์ให้เห็นว่า นี่แหละคือหลักธรรมะของผู้นำและผู้ตาม ประชาชนทั่วไปสามารถนำไปปฏิบัติได้ ไม่จำกัดว่า จะต้องเป็นพระราชาเท่านั้น ท่านได้ให้ความหมายเพิ่มเติมของทศพิศราชธรรมไว้ว่า เป็นหลักของการปฏิบัติหน้าที่ นั่นคือเป็นหลักธรรมให้ทุกคนปฏิบัติหน้าที่ของตนให้ถูกต้องให้ดีที่สุด เมื่อหน้าที่ของทุกคนได้รับการปฏิบัติ อย่างถูกต้องครบถ้วนก็จะนำมาซึ่งความเจริญรุ่งเรือง ความสงบสุข สันติภาพ และความเป็นอิสระจากความทุกข์และปัญหาทั้งปวง

BQ 6160.T5

พ831ช

2559



ผู้แต่ง: พระธรรมโกศาจารย์  
(เงื่อม อินฺทปญฺโญ)

จำนวนหน้า: 209 หน้า



# แนวทางการขับเคลื่อนนโยบายสาธารณะในกิจการโทรทัศน์ภายใต้กรอบกฎหมาย: กรณีกิจการโทรทัศน์และรายการโทรทัศน์สำคัญที่ให้บริการเป็นการทั่วไป

หนังสือเล่มนี้พัฒนามาจากรายงานส่วนบุคคลของ พันเอก ดร. นที ศุกลรัตน์ ประธานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) วัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์แนวทางขับเคลื่อนนโยบายสาธารณะในกิจการโทรทัศน์ภายใต้กรอบกฎหมาย โดยใช้กรณีศึกษาจากประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การเผยแพร่กิจการโทรทัศน์ที่ให้บริการเป็นการทั่วไป และประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์รายการโทรทัศน์สำคัญที่ให้เผยแพร่ได้เฉพาะในบริการโทรทัศน์ที่เป็นการทั่วไป พ.ศ. 2555 ซึ่งแสดงให้เห็นถึงข้อถกเถียงในการตีความ “ประโยชน์สาธารณะ” ที่แตกต่างกันของผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง รวมทั้งแสดงให้เห็นถึงมุมมองของศาลปกครองที่เป็นที่สิ้นสุดในการตีความและชี้แจงน้ำหนักระหว่าง “ประโยชน์ของสาธารณะ” และ “ประโยชน์ของเอกชน”

TK 6678

น927

2559



**ผู้แต่ง: สำนักงาน กสทช.**

**จำนวนหน้า: 184 หน้า**

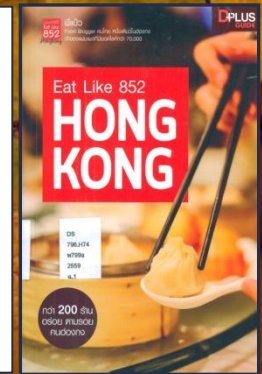
# Eat like 852 Hong Kong

“852” คือรหัสโทรศัพท์ country code ของฮ่องกง ที่คนฮ่องกงชอบนำมาใช้เรียกแทนตัวเองให้เท่ ๆ คลู ๆ เหมือนรหัส 007 ของเจมส์บอนด์ "Eat Like 852" จึงหมายถึง “การกินอย่างคนฮ่องกง” นั่นเอง หนังสือเล่มนี้จะพาไปตะลุย ร้านอาหารเด็ด ๆ ในราคาย่อมเยา" ที่คนฮ่องกงยอมรับและรับประทานกันในชีวิตประจำวัน ทั้งร้านอาหารท้องถิ่น ร้านอาหารต่างชาติ ร้านขนม คาเฟ่ และอีกมากมาย มีร้านหรูหราราคาแพงหรือร้านในโรงแรมบ้างแต่มองเห็นแล้วว่ามีคามพิเศษจริง ๆ เพื่อเลือกให้เป็นร้านพิเศษประจำทริป ข้อมูลที่นำเสนอเน้นการนำไปใช้ได้จริง เหมือนมีคนที่ท้องถิ่นไปนั่งกินด้วย บอกเล่าประวัติของร้าน และบอกพิกัดร้านโดยละเอียด แนะนำเมนูเด็ดพร้อมราคา พร้อมภาพประกอบจัดเต็มตลอดทั้งเล่ม

DS 796.H74

พ799อ

2559



ผู้แต่ง: พีแปป Eat Like 852

จำนวนหน้า: 351 หน้า

# วิมานคนยาก

นวนิยายยุคเศรษฐกิจตกต่ำครั้งใหญ่ในทศวรรษ 1930 ของ “จอห์น สไตน์เบ็ก” นักเขียนชาวอเมริกัน แปลโดย ณรงค์ จันทร์เพ็ญ เป็นเรื่องราวของปुरुชนคนธรรมดา แม้จะดูต่ำต้อยไร้ทรัพย์สินเงินทอง แต่ก็ร่ำรวยน้ำใจและมีมิตรภาพ ตัวละครในเรื่องเป็นชีวิตของคนจริง ๆ ในเมืองมอนเทรีย รัฐแคลิฟอร์เนีย ที่ผู้เขียนเคยคลุกคลีสัมผัสมา นำมาเขียนเป็นบทวรรณกรรมนี้ขึ้นมา ทั้งเรื่องใช้ฉากและบรรยากาศของเมืองมอนเทรียที่มีทั้งท้องทะเลและภูเขาตามภูมิประเทศ โดยมีตัวละครหัวใจคือ แม็ค, แฮเซล, เอ็ดดี้, ฮิวอี้ และโจนส์ 5 กลุ่มที่คอยแต่สร้างเรื่องวุ่นวายไม่หยุดหย่อน “จอห์น สไตน์เบ็ก” มีผลงานได้รับรางวัลพูลิตเซอร์และรางวัลโนเบลสาขาวรรณกรรมปี 1962 ผลงานหลายเล่มได้รับการแปลเป็นภาษาไทยแล้ว

นว  
ส177ว  
2559



ผู้แต่ง: สไตน์เบ็ก, จอห์น  
จำนวนหน้า: 340 หน้า